

اسلام كالوراني جيره

امح وطنی و وستوں کی طرف سے اسلام پرج گبنا وُسکنا ور و کخ اس الزافات لکا کے جانے ہیں۔ اسے پڑہ ا ورمن کر ہرایک بمی خوا ہ اسلام کا جگر پا مشس پاش ہوجاتا ہیں۔ اسے پڑہ ا ورمن کر ہرایک بمی خوا ہ اسلام کا جگر پا مشس باش ہوجاتا ہے۔ اس سے نہیں کہ ہماری اسلام کے ساتھ کوئی اندہی محبت ہے کیونکہ بلکہ اس سے کر درخفیفات اسلام ہے رحمت و فرکت ہے کیونکہ اسلام نے دی و بیا ک کا یا پلٹ دی اور لوگوں کو حیوان سے انسان ا ور انسان ا مرانسان سے باخد ادنیان بنا ویا۔

ہذا آب اس مخفر سالہ میں ملاحظہ فر ما کیں گے ۔ کدا ور تو اور نی لغول کے دول میں بی اسلام کی خوبیاں گہرگئیں۔ اگر زبان سے ہمیں گر عمل سے انہوں سے بہی اسلام کے سامنے ایسے مرجکا ویے ۔ ایسے رساوں کی بی اسلام کے سامنے ایسے مرجکا ویے ۔ ایسے رساوں کی بی قدر بی اشاعت ہو اسلام کا بول بالا ہوگا۔ اس موقعہ پر ان دوستوں کا شکر میا دانہ کر با ایک صریح نا سبیاسی موقعہ پر ان دوستوں کا شکر میا دانہ کر با ایک صریح نا سبیاسی موقعہ پر ان دوستوں کا شکر میا دانہ کر با ایک صریح نا سبیاسی موقعہ پر ان دوستوں کا شکر میان می فرانی درخواستیں می بی میں مفید رسالہ کے جیوا کے لئے میری علی حصلہ افر ان فرانی فرانی ۔ العد نعامے ایسے میں دونوں کو دین و و نیا کے حسنان سے مالا ال فران د دے۔

امين ثمرامين

خاكس المريز اخراف الورقا دبان ضلع كوروا

المناس ال

بهندونها برام کا اثر

سالانه صبر برم برج ننگی وقت این میکیرکو مختصراً بیان کرسکا تھا۔ ای نسبت رہادہ کمل صورت بی سین سے ۔ قدا اسے قبولیزت سختے۔ آمین

یسیم شده امرے کو تدبی مند ویا آمیوں کوفن تاہے فرسی سے بہت کا گاؤ منا - ہداوہ قوم من کا التے بہت کے اندھیرے میں ہو - اسکے تدن اور ہندیب کا کی افد فاکہ ناظرین کے سامنے کھینیٹا بہت مذکب مشکرات کو چا ہتا ہے - اور اسکے کی افد مطالع جستجو اور سی کی خرود شتاے - ویدمفدس منوشا سر اور داماین ہما بھا رہ دیگر سیاسوں اور مؤرفوں کو شتے ہماری مشکلات کو ایک مذکب ہلکا کر دیتی ہیں ، دو اسلنے ہی ان وافعات کو سامنے لاکر ہمیں ایک گو زشتی ہوجاتی ہے کہ یہ واقعات ان مختبرکت سے لگاؤ کہ کھتے ہیں -جو ہزادوں سالوں سے ہماری آدید ووستوں کی تقیدت کامرکز جلی آمی ہیں - ہذا دیے اقتباسات ہمارے مندو جمایئوں کے سے ہمرکیف موجودہ ہندو نہ ہر کی ان بذکور ذا العدر شقول سے مقابلہ کرتے ہیں - تو ہم موجودہ ہندو نہ ہب کو براجین کال یا قدبی زار نے مندو ندمہتے بہت حدیک جو

ہیں۔ با د وسرے الفاظ بیں بہندوستان میں اسلام کے ورود کے قبل جرمندو ترب كا مرقع ب -جب بم اسلام ك بعد مندو نميب ك نقشته برنظر واست مي - توالاشيه بيس يركمنا بالذناسي كراسلام سي فيل اوراسلا مسك بعدمندو نرمب بس بعدالمشري ہے۔ اوراس میں اتنا بی فرق ہے۔ جننالہ زمن اور سان میں ہوناہے۔ بقیقاً اسلام کے ترن اور نهذیب سے ہندو مرب کا نفشنی بدل دیا۔ گویا دیا ہی مجھ اور کی او ہوگئی۔ يه بي بي تبس كنت - بلكه يوتخص بي ميري طرح نعصري الك اور فالى الذبن بوكراسلام سے تبل کے ہندو مذہب اوراسل مے بعد کے ہندو نرہب پرنظر دابگا۔ ووہ بدول مسى ترد درورًا مل كم مبيك رسا تفان كريكا - لبذراب بس ان برحبنه دا فعات كو دوستوں کے سامنے رکھنا ہوں۔جن سے اسلام سے قبل اقداسلام کے بعد کے مبدو فربب بر روفنی برانی سے - اور مجھ نوقع رکنی جاسیئے کر او سا حیان مبند دل سے اس بر عن کریں گے ۔ ہذا میرے سے طروری ہے ۔ کداسلام سے قبل ہندو مذہب من محلف مرارح سے گذرا ہے۔ اس کا اجالی نبھرہ دوسنوں کے سامنے مرکھوں۔ اگرجیہ یا ریج ہزادسال کے واقعات کوابک کھنٹم میں بیان کرنا یا جندا وراق میں فلمیندکرنا برابسا ہی شکل ہے جس طرح کسی دشوارگذار راسندکا چندمنٹوں میں عبوركرنا - مكراس كے كئے ابك ترسان صورت بى سے - وہ بركر وشوا در دراسنے جنيس مم مينول كى مسافت سے بى طے نہيں كرسكتے بال جند منٹول ميں ابنى نظرسے كذار سكية بي - اليسع بى موتع يراكب بنجابي شاعرف يد فلسفها نه مصرع وضع

ا کھیالی میں بیطرے بیطرے فدا ہمیں دور وے
جینے اے مطلوب تو باؤں کے فاصلہ سے بہت دور ہے۔ مگر دیجھے بہت و ترزب
نرہے - ہندا میں انشا داملتہ با بنخ ہزار کے واقعات کو خدا کے فقل سے ایک گھنٹہ
میں نظرسے گذار دونگا - گو ہوسکنا ہے - کہ آئ کل کے گرا گرم طود کھانے والوں کو
با بخزارسال قبل کے گڑا میں جندال مزہ ذائے۔ مگراس میں بہی کوئی کلام نہیں کے مکام

کے نزدیک جعدریسی میرا نا گرا ہو وہ بعض او قات اکسیرسے ہی زیادہ فوقبت لے جاتا ہے۔ بہذامیں آج ماضرین دناظرین میں یا بہزارسال تنیل کے کرا کو تفتیح کر رہا ہول۔ اور في اميد سے -كه دوست اسفدر يرا -نے اور وسيده اور كمنه كرا ي سكل كو ديجه كراك مجول بہیں چرط ہائیں گے۔ بلکہ اس کے فوائد کو مذاخط رکھکے توننی سے فیول کہ سنگے۔ اسلام کے مبارک ورود سے فبل ہیہ مہندوسنان حن تختلف مزیبی ۔ نمستدنی ۔ باسسياس مرارح سيكذرا محتدوب الفاظمين وهران شقول بيفتيم كباحا الناسية ١١) برسمني مذسب يا ويدك دبرم -رب، دام مارک ـ رس ، برھ وحین مت۔ دىم، شومىت _ (۵) و بدانت مت ـ رو) ہندووں کے دیگر مختلف فرنے۔ رى موجوده آريم ساح-المذامن يسك برسمني مذسب برنظر دان بول -م وبدك دبرم مي خانص نوحيد مفنة ديني - يال عناسم وہرم کی برستی کے گیٹ بنایت زا فرنی سے گائے جائے منتے۔ زیم ن باتی - سور ت - ہوا - اگا وغیدہ کی بین نغربین کی گئی ہے ۔ بلکا نہیں شیا ، كورينا ما جت روابي مجها جايا بنام ورتوا وراس بيوي صدى كي آيبه ساخ كي حيال بين

جرح فندح بهی دیدول کی اس نایاب خصوصیت کو کم نیس کرسکی. ينا يخردى سويلين بين أف ال شنشا نديا وقديم مندوشان كي تهذيب كا عام مصنف بندند می جندردت معاص سی رائی-ای جوست کرن کے عالم ب بدار مِي راين اس كتاب ميس البين أربول كى عنا صربينى بد بخوبي روشنى والتع بب اوً بنزاديول كاشهوراً دكن آريبكن ويت ها فرير يسله المام على المناه المام الم سائفردود کا ندیم او واک دا ، سوکت به منترس کا مطلب پر بیان کرتاب کرانسان و بیع و عریض دیمن کو بیا معنوط محفوظ دیمشک (محافظ) سمجے فضاکوا کهندت (منزه) تقورکرے و فیر رہ و اور قدرت کو بب سے بڑ صکر کی دیے دائی جیال کرے ؟
اب اسکہ عناصر پریتی کے جوراگ کا کے ہیں ۔ وہ صاف ظاہر ہیں ۔ ہال ایک مکر فدرت کا نفط لا پاکیا ہے ۔ جو غالبًا نیج کا قائمقام ہے ۔ اورایسی قدرت کو توکئ دہر بی میں تبدر کو قائمقام ہے ۔ اورایسی قدرت کو توکئ دہر بی تسلیم کرنے ہیں ۔ ابداوہ کوگ جو یہ سکتے ہیں ۔ کہ وید ول ہیں عناصر برستی کی تعلیم ہے ۔ اورائر ہے بہی تو وہ متنتہ اور اندے ۔ اورائر ہے بہی تو وہ متنتہ اور اندے ۔ اس کا بہلا منتر بہ ہے۔ اس کا بہلا منتر بہ ہے ۔ اس کا بہلا منتر ہے ۔ اس کا بہلا کی بہلا منتر ہے ۔ اس کا بہلا منتر ہے ۔ اس کا بہلا کی بہلا منتر ہے ۔ اس ک

اس کے بعد وام ارگیول کا دور تنروع ہوا۔

وام مارک مت کیا تہا۔ اورا سے کبا عقائد تھے۔ بی اس کی اس کی اس کی تشریع کرناسلم تہذیب سے بعید ہے ۔ مختفرانفاظ بین یہ فرہب اوراس فرہب کے عقائدانسا پنت کے لئے موجب عارت یہ بی کے تقائدانسا پنت کے لئے موجب عارت یہ بی موشق ہی ہوتے ہیں۔ اورا بی انسان گہری تتونش عارت یہ بی کے تقائد انسان گہری تتونش میں بی موشق ہی استقد بی تنزل کر کے ہیں۔ اگرا ہے اس کی تنظری مطلوب ہوتی آب بہرسوا می دیا نند صاحب کی منہور نصنیف ستبار تدیری ش

کے گیا دہویں سولاس میں دا م ما دیجوں کا ذکر الا خطر کریں۔ مختفرین کر موا می معاصب اپنی اس کنا ب بیں دا م ما دگیوں کے عفا مُدکا ذکر کرنے کے بعد ذرا نے ہیں۔ کہ

اس فیم کے باکل او برے دریت کے وطنی ۱۰۰۰ انسان ہی وریت کے وطنی دریت کے وطنی وزیر کے وطنی وزیر کے وطنی وزیر کے و

ناظرین آب برخیال مذکری که بیسب باتی انبول نے دیدوں سے علی کدر کوئنیں انبول نے دیدوں سے علی کدر کوئنیں انبول نے دیدوں سے علی کور کوئنیں انبیل بلکدائی وہ اسپے خیال میں دیدوں سے ہی نابت کرنے نے ۔ جانجہ سوامی دیا نند کے اسپے الفاظ اسپا دسے بیں بر ہیں ۔

ورجہ، ان وگرس اندہ بہت بہیا۔ تب فریب کرکے دیدوں کے نام سے بہی دام ، رک کی نبور سی بیا ۔ بیا ہور اسی بید بی روکشت بینے بہر کوشت کھانے بی بیب بیس بی ایسے ایسے قرابی رسفیوں کی کا ور بی و شاہ کی بینی بی بیسے قرائی کی بینی کرانے و الکر کتے ہی رشی بنیوں کے نام سے کتابی بناکہ داشو ہیدھ کے نام سے بی بی کرانے اگر کئے تہے ۔ بینے ان جوانوں کو مار کہ ہو م کر نے سے بی ان دورچوان کو بیشت ملاب اگر کئے تہے ۔ بینے ان جوانوں کو مار کہ ہو م کر نے سے بی ان دورچوان کو بیشت ملاب و بدکے معانی نہ سیجھنے کے بار سیاس سوامی دیا نند باب اا دفود، ایمی کلفتے ہیں۔ ایکن ان سیج معانی کہ و سے بابل نہیں مجھنے تھے ۔ کیونکر جو خود غرص جیال دالے ہو میں بات نہیں جانے ۔ کیونکر جو خود غرص جیال دالے ہوتے ہیں۔ و سے سواے اپنی غرض بورا کرنے کے دور مری کھے بہی بات نہیں جانے ۔ اور نہیں مانے یہ شوم سے موانے ۔

اس کے بعد نفومت کا آغاز ہوا۔ جس کے منعلق سوامی دیا نندسنیا رہتہ برکامشس سمولاس او فقر ہم میں کی منعلق میں۔

دام المرگی دیوی عبادت کرنے وا ہے ہوسے - اور شوہا دیوکی عبا دست کرنے واسے موسے - اور شوہا دیوکی عبا دست کرنے واسے موسے - اور شینے دام الگا

وبرسكم فخالعن بب روسه شونبيس بب -ان كابعنى شوول كالعثقاد ہے . کے استھے رہمسم اور محصم میں رود راکسش انہیں ہے ۔ اوس براعدنت ہے ۔ اسکوجندال ى اندرزك كرنا ما بهيئ - بو تظيم بنيس - مرمي مالبس - جو جوكا ول بي ه با مخفون میں رسولہ سولہ با زور کئی میں ساباب چوٹی میں اور جھاتی برایک آتھ رود راکمش بمنتاہے۔ وہ ہو بہوجہا دیوی انندہے۔ آگے مِلکرسوامی دیانند ص سلعتے ہیں کہ ۔ان بے شرموں کو ذراہی شرم نہ ٹی کہ بہ کمروہ کا م ہم کیوں کرنے ہیں۔ منداد باکشن صاصب نے بوسوا می دیا نندص ویب کی سوانح عری تصنیف کی ہے ۔ اسکے عی - ۵ برآب به بکلتے ہیں - کرسوامی دیا نندمها دی ہی شومت کے پیرو رویکے ہیں۔ اور الوكول كواس مت كابيرو بناكر بزارول رودر المعش كى مالائي دسين المتصيفيم كبن-بهادائ دامستكم في مي أب سعبى اس مت كو تبول كياك و اس باره میں سوامی دیا نند کے الفاظ یہ ہیں۔ جب ان يويوں كى دىسى برا مغاليا ل ديجيس - دنو ، ديكسخت غصنب ناک و پدوعنیده نشا سترول کی خیمت که نبوالا بدمعه با جین مرنت داری بوا- اور يدمعت بوست كرنت ذبان كاست بوافامش امل نفايس كم باستمي لادلاجيت کے بیانفاظمین کرووہ حکلوں اور بہاڈوں میں ماکر گیان کا ذبیرہ اکھا کرنے لگا۔ بمندوستان في درش ودياي ج كيدتها-اس كواس ف مطالع كيا مكراطينان د بهوًا " ويدك من كى ندمت شرور كى - ا دريقول سواحى دبانند باك دوند ٠٠) ديرو كى ہى غرمت كرنے مكے راس كے يوشينے يول ائے تكيوبوبن وغبسرہ دور برہمجري ديج ولول كويمى نياه كيار جهال مبتى كتابي وبدد بيره كي بالمي - أنح نلف كيا- آرول ير بہن سا ذور محومت ہی جلایا ۔ تکلیف دی۔ بب ان کو فوف و خطرہ نہ رہا رہ اپنے اپنے مت والے کم مت اور ساد ہو کول کی عزت اور و بد کے بہرو کول کی ہے عزفی کرنے اور طرفداری سے سزاہی دینے گئے۔ اور خود ہی بیش دارام میں اور غود میں بہول اور غود میں بہول کر میر نے گئے۔ اور خود ہی بیش دارام میں اور غود میں بہول کر میر نے گئے۔ اور خود ہی بیش دارام میں اور عزور میں بہول کر میر نے گئے۔ ان میں ایک جہا ہیں میں ایک اپنے نیز فقوں کے بڑے براسے کیت بناکو برسنش کرنے گئے ، بیصنے پاشان دینے و مورتی بو ملک بنیاد جینیوں سے بھیلی برمینور کا انناکم ہو ا بیتھ دی بسرہ کی بینی مورتی بو ما بیل مصروف ہوئے ۔ اببطرح بین سو برس کا انناکم ہو ا درت بیل جینبول کی سلطنت دہی ۔ بہت لوگ و بدکے علم دیجیسرہ سے نا واقف ہو گئے نصے ۔ بیم لوگ و بدول اور حذا کے منکر سے ۔ اور احست ابریو دہرا جینے کئی کو ابزا نہ دینا برائ بڑا بھیدہ خصا۔

سن سن سرور المرام المر

مرصوصین برمیشور کے نامنے دامے متول کارا ریج ہونا برسے نقصال کی بات ہوئ

ہے۔اس کو کسی طرح د قع کرنا یا ہمینے ؟

مگرت نکر آ جا دیر کا ندم سوای دیا ندر کے الفاظیں ملافط کیجے۔ جانج وہ اس سملاس اا دفع الم بی کھتے ہیں میں سنت نکر آ چا دی کامت مقاکرا ذیل سدھ برا تا ہی دنیا کا صافع ہے۔ بہد دنیا ور میوجو الم ہے۔ کیونکواس پر میٹور نے رہنی ایا سے دنیا بنائی۔ وہی برودش اور فناکر نے والا ہے۔ اور یہ جیو پر تیج فواب کی اندہ سے بر میٹور نود ہی رب مگت روی رفتکل عالم ، ہوکر لیلاد کھیل) کردہا ہے ہے

سشنکرآیارے کا ظہورآ محوی صدی کے اخیر میں ہوا۔ بهدامروا فغرب کر بشنکرا جاربے جوز سیدکا عقیدہ لوگوں کے سامنے يهيش كبا-وه ويدول كاعقيده نبيس نفا-اً بنول في يعليم ويدول سے ما دسل تهين كى نبى مسلانول كالهندوسنائ ميں بهلا داخار سنستريج يذربيرا بوالعاص عامل يمن دوسرا دا علمه بزربعبام بسه سهلب سكت تنزع اورتبيب را ورود بزربع فحوين قاسم مالے عمیں ہوًا۔ اور سمندر کا سا صل ہونے کیوجہ سے سنے رع میک مالا یا رہیم مسلات تخاروں کی کافی اُ مرور فت ہو می تہی مسعودی ششہ ع کے قربیب کالیک طی کا مال یار من آیا ۔وه کمنناہے۔کر بہاں میرآن عالن بھره بغداد کے بہت سے سالات آیا د ہیں۔ عبصوں نے بہیں کے باست ندوں میں بیا ہ شادی کر کے سکونت ا فتیا ارکر بی ہے۔ ان کی تعداد دسهزارے-ان میں مض شہور ناجر ہیں- یہاں کے مسلان سکارتیس الوسعيدمعرومت بن ذكرياب -اب مائ غورب - كراسي زمان مي سن حكراً ما يبدا مجے ۔اوروہ ببن غرب اور پرمومت کی بت برمنی کے خلاف اپنی اواز لمبندکرتے ہیں۔ادد فداکی توسید ویکا بگت کے سے برمادکرتے ہیں۔اب اسکا اندا ترہ نگانا ور ا می شکل نہیں کر مبنا ب سننگرا جاریہ نے توحید کا سبت اسلام سے سیکھا۔ ور نداس سی قبل ہیں فانس قرید کی تعلیم مفقر و نظراتی ہے۔ ہذا اب اس امرسے کون آکاد کرسکتا ہے۔ کہ جناب سننکرا جا رہے تو حید کا فرداسلام کی منور علیم سے عاصل کیا۔ اور اسكاا كاسداوريى زيردست نيوت لمناسب كمشتكراً جاريه سفاسلام اورمسلان برفلات میں بی کھیسکنے کی بحرات نہیں کی۔ مالا کمدان کے ہما برمی اسوقت کافی سلان آباد شني - ا و راسلام ابني بمركبر تعليم كيوه سيع بني نوع انسان بس دن بدن كبك خاص وخترام اور تبوليت ماصل كرر بإخفار اس سع معلوم بوناب كرب ب شنكر ا جاربہ نے وید مے حس میٹمہ سے اسپے تشد سب کو ترکیا نفا۔ اس کے سے اس کے دلين عرف اورا حرّام كا مذبه موج و نها- و وأ جلك كة رول كى طرح بنبس تها-كم

سلام کی خربوں سے متنفیض تو ہول۔ اور بھراسلام کے خلا منہی علم بغا وست بلندكرين استنكرا ماديم كے وقت سے مندوستان كے اس نيرہ فاكدان براسلامي ورى كريس ماوه فكن بونى شروع بوكى تفيل بينا يخداس كيديس فدر اعدلاى وسقے بھی مندو مترسب سے برآ مرہو سے ۔ وہ سے سب اسلائی نمیدان اور تمذیب سے الامال ہوتے سے جس کے متعلق اور نوا ورخود آریوں کوری اعترافسے۔ يه ايك مسلم إمرس كراسلامي توجيد نے مندو مذمهب برايك فاص أنرفوالاء اسلامی قرمید سکے بعدہی مندو نرمیب سے مختلف فرنے سکے جنہوں نے پوسٹا دان توحيد مونيكا وعوسے كيا- اس سے تنبل بين كوئ ائيى ناياں مناك بنس ملتى - بنانج اسلامی تقوت نے میں مندو نرمی پرایک خاص اند ڈالا۔اسکے متعلق شہومتعقیب اخيارية تاب بي اعترات كئے بغيرنبيں روسكا بينانج بيرافيا ريكھتا سنے -ود در ا من سخیس مدی بعد شایی مبندیس ایک اصلای تخریک کا آغاز بگوا حس كا سرنيم دا اندي نني - وه نه صرت اعلايا يه كسنت ملك شاعر بي شهر انك يرجاركا نتالى متدمين امن بواا نز مواكدلا كمون كى نقدا دمين لوگ ان كے معتقدين وسي اور توميت كا منيا زكاكوى ماظ مكرت بوس يريكا يرجار كرف في الياس كم عفيده من بريمن مالان اوراجيوت يحسال طور بير حصه دار بن كئے ۔ آيب كے ته مانہ بس ذيروست مسلمان صوبيان مثلاً عظار - سعدى جلال لدين رومی اور حافظ وغیرره کی شاعری اوراول کے دموز تصوف کا بڑا چریا تھا۔ اور تقتوت کے مسائل کو بہند دستنان بھرکے ندا بہب میں دہ دقل ماصل ہوا تھا جس نے اصل مذہب پر بروہ وال دیا تھا ۔ دا اندے مسلانوں کے اس تفتومن کو برسمنول کے نرمبی عقیدہ کے دیگھیں لا مگ کہ ویدانت کے اندرجذب کردیا ا ريرتاب عمر فردرى

اگرمیاس کے بعدمہندہ مذہب سے کئی ایک پنتھ اور مت جلے اور اگراونی منبر شادی کی مائے۔ تر بلاٹ یہ سینکا ول تک بنہی ہے۔ جن کے چندایک نام درج ذیل ہیں:۔

د۱) نه کاری من (۱) آنای مت (۱) پر نایی مت (۱) مگ جیون داسی مت در ۱) نونواک من واسی من در ۱) خور بینتی (۱) آناک بینتی (۱) به مهان (۱) کبیر بینتی (۱) آناک بینتی (۱) دام مینی (۱۱) دام مینی (۱۱) در مینتی (۱۱) بر مهناله بودان بینتی (۱۱) در ام مینی (۱۱) در مینی (۱۱) بر مهناله بودان بینتی (۱۱) در ام مینی (۱۱) بیند بهگت ر (۱۱) بلیما باری (۱۱) بینن میروائی (۱۱) گوروادی (۲۲) بونداسی (۱۲) کرد وادی (۲۲) بونداسی (۱۲) کرد وادی (۲۲) بونداسی (۱۲) که در وادی (۲۲) که در وادی در وادی (۲۲) که در وادی در وادی (۲۲) که در وادی دادی در وادی در واد

عیب تن میکردیدمن میب دگو محل می سارتین مول یا ی میورداستاونت میاکهیا بوک کیول بوجے جان نه بجیائی ایکون منابون کی بانی دیمن رتا با با خصر کی نظر برایس بیندی تنهیں اکر وائی سیر کرکھے جینج کرسائٹی ناول شیطامت کے وہائی

مطلب ند بو شرب بیب بی ده کیم کی اندی - اور نیرادل ان میبول کے کیم طیس مین کی طرح به نسبا بڑا ہے - بواس کنول کے بیمول کی قدر سے بو تیر سے سر پرکھل دیا ہے - نا واقف ہے - حالا نکہ بحوز الشکل استا داس کنول کے بیمول پرآ کر مرد ذا آ وائی میں ویتا ہے ۔ کدا سے کیم طیس ان بت بونے والے بین کل دا اس کیم کی میر میں ان بت بونے والے بین کل مفر اس کیم کی میر میں ان بی سے براہ اور دیکھ کم تیر سے سر برآؤ کنول کا بیکول کیمل رہا ہے ۔ اور تو منطون میں بوا خل ہ بول کی نوٹ بو اس کیول کی نوٹ بو سے بیرہ ور بوسکتے ہیں۔ جن کی امنٹر تعالیٰ آب رہائی زانا ہے ۔ وہ لوگ بنہیں بی طاقت یا دولت پر گھمنڈ ہے ۔ اور جو و خطون میں حین کی اقد کی ایک کان سنتے اور دور سے کان کا لدیتے ہیں۔ وہ فید میں جو لوگ دول کی مقبول ہیں ۔ ان کی یہ علامات ہیں ۔ وہ اور کہ مذاکی بو جا کرتے ٹیس روز کا میر شری کرائے تیل دول کا میر شری کرائے تیل دول کا میں اور تیل مقبول ہیں ۔ ان کی یہ علامات ہیں ۔ وہ اور کہ مذاکی بو جا کرتے ٹیس روز کا بہد مرکی کا نوٹ میں میں کی اور کی مقبول ہیں ۔ ان کی یہ علامات ہیں ۔ وہ اور کی مذاکی بو جا کرتے ٹیس روز کی مقبول ہیں ۔ ان کی یہ علامات ہیں ۔ وہ اور کی مذاکی بو جا کرتے ٹیس روز کی مقبول ہیں ۔ ان کی یہ علامات ہیں ۔ وہ اور کی مذاکی بو جا کرتے ٹیس روز کا بہد مرکی کا ان میں مور کیا ہے کہ مدال کی جا کرتے ٹیس مرکی ہیں کا ایک میں مور کیا ہے کہ مدال کی جو کرتے ہیں ۔ وہ کی سے میں مور کیا ہے کہ مدال کی کرتے ہیں کا کرتے ہیں کی کرتے ہیں کرتے ہیں کرتے ہیں کا کرتے ہیں کی کرتے ہیں کرت

مطلب المساس مركردان ويرينان ومسلان بن ما -اس كايه نتيجه مؤلا - كه ق اس سرکردانی اورمران جبوان کے وہم سے دورہوکر نجات کا وارث بنجا بیگا۔ مير كونول كايرامول مه - كرنزى كرنفه ما وي الله كرين يوسن وقت يار وراسس دراه ماشت ، بعني نزمي وعاكرت وقت يا دراس دعون داشت وعا) کے ذاکفن کی مجا آوری کے وقت مین استنا کریگے۔ بیٹے استنا ندکیا ہے۔ وہی جے مسلان دمنو کہتے ہیں۔ بیعنے پہلے مذکود ہوتے ہیں۔ پیردونوں یا تقول کو کمنیون ک يهردونون ياؤل كو- يه مذي طهادت بلاست بداسلام سے لى كئى سے - بھراد داس (دما) كاطراق بى اسلام كى دعا كے طریقہ سے ہى ماصل كيا كيا سے -ایك بزرگ شخص خدا كے صنور يا تف جو يوكر دعاكر ناسب- اور دوسرسے لوگ ماموش بوكراس تخص كى يال مين بان ملات عاشمين -اسسية بل مندو مَدْسِ مِن وعاكليه طرن دائج دنها يه طريق اسلام سي ماصل كيا كياسي - يم معض كعددوست كيتي ب كمسلان وكوشت کے خوقبین میں '۔ اور ہم کرداہ پرشا دیے پر نمی ہیں۔ مگرامروا تھریہ ہے۔ کرجس طرح سکھ صاحیان کواه پرشاد سے برئی ہیں مسلان ہی و بسے ہی اسکے خواستمند ہیں ۔ بلکواه یرفتادکا طرین سی سلاوں سے بی بیاگیا ہے ۔ کیونکرسلانوں کے نال برایک مشہور مقوله جيلاء د باسي-كه

المرض حلق يعتب المحلوك

کیونکہ سلان سبھا و سے پیٹھا ہے۔ اِسلے یہ علوہ سے قبت کرتا ہے۔ بیاہ شادی کے موجودہ اصول ہی جی کی بیان آگے آئیگا۔ دہ بھی اسلام سے ہی لئے ہیں۔ اب ان فدکورۃ الصدر حوالہ جات کی موجود گی میں اس سے کون آکا دکوسکتا ہے۔ کہ سکھ فدم ہیں کے یہ قابل فدراصول اسلام سے اخذ نہیں کے گئے۔
سکھ فدم ہیں کے یہ قابل فدراصول اسلام سے اخذ نہیں سکے گئے۔
میر ماحی مسن کی عام طور پر ہوگول میں پرنامی مت کی ام سے شہور ہیں۔ گر می مسن کی اس سے اور عوا یہ فرگ اپنے میں اور عوا یہ فرگ اپنے میں ۔ اور عوا یہ فرگ اپنے میں ۔ اور عوا یہ فرگ اپنے میں اس کے ایک میں اس سے مقالد کو دور دول پرظا ہر نہیں کرنے ۔ طنسا ما در فردین بلنے واقع ہوئے ہیں۔ نسر بیا گا کہ کو دور دول پرظا ہر نہیں کرنے ۔ طنسا ما در فردین بلنے واقع ہوئے ہیں۔ نسر بیا گ

جارسوسال کا عصم ہوا۔ کہ اس نرسب کے بیلے گور وشری در جیندجی جہارا ج امرکوط علاقه ارواد مي بيدا يهيئ - ودسرس كوروشرى بران ما خفي جام مرعلاقس كالحبيا والريس بيدا ہوسے - تو مبد كے بيرو ہيں ۔ فات يات كے فائل ہيں دنيامي جار دوول كوبيت ياعظمت است بي ـ (۱) آنخفرست صبلے الله علیه ولم کی پاک روسے کو (۱) شری دیو دیندجی مهالے کی روح کو رس جناب اور نگ زیب رخندانشد علیه کی روح کو رس پوتتی روح اشكے نزديك بھى آنے والى سے -ان كا يہ عقبيدہ سے -كداس دوح كے ظہور بد مم اسيع عقائد كى اشاعت كرينك - اوراسوقت بهارا ندم ببرت تعييم كا-ما م بگر- سورت - آ سام- بنگال- ار والم- گجران وغیب ره بس اسس مزم کے بیروا دران کی روی طری گریال ہیں۔ بنجا تب میں اس غرمت کے کھے بیرو ہیں۔ان کامقدس گرفتھ کل جمع صاحب ہے۔اس میں دسول کریم صلے اللہ علیہ وسلما ور قرآت پاک کی بڑی بہا تھی کئی ہے ۔ اس ندرسط بان جناب داج دام موسن بوسئ بين- اليحسوارخ عکار سی میں کر انہوں نے بیجیس میں نارسی اور عربی کی تعلیم ماصل کی بنی- اور معض فارسی اور عربی کی کتابیں پڑھنے سے بی ایکے دل میں زمید كاخيال بيدا بؤا-اوروب ابنول نے ديجها كه ديدة ديد سے فالى ہے - قواتول ويدول كوترك كرديا- يدلوك تناسخ كونهيس اننف-ذات يات كے عقيدس قائل نبير بين- موح اور ا ده كو خلون ماننے بين الخضرت مسلے الله عليه وسلم كى برطی عزت کرتے ہیں ۔ کیونکہ یہ اس یات کو بخربی سیجنے ہیں۔ کرسے اول جب کہ بڑی عرف دے ہیں۔ پیوٹر یہ اس بات و بور ہیں۔ میلے اسٹر علیہ دسلم نے ہی ذہید دنیا داہ داست سے بہت بہٹاک میکی تقی ۔ آنخطرت صلے اسٹر علیہ دسلم نے ہی ذہید میا علم ملبند کیا۔ گویا کہ ات کی قوت قدیمیہ نے انسان کو با خدادن ان بنایا۔ جنابی برہم سلے کے ایک لیڈ مگ بمیہ جناب شروسے پر کاش دوجی آنخمائی نے آنخطرت ملے ایک لیڈ مگ بمیہ جناب شروسے پر کاش دوجی آنخمائی نے آنخطرت مسلے اسٹر علیہ دسلم کی موانخوری ہی تکی ہے۔ جو بہت مقبول ہوئ ہے۔

دم اور بخشش کا معترف ہے۔ گویا تربیر سان کے نزدیک ایک انسان ڈوکسی کا گٹا ہ معا من کرسکتا ہے۔ مگر پرمینے و جود کر بالوادر دیالو ہوئے کے کسی کا دتی ہو بھی کمناہ معا من کرسکتا ۔ اب عام لوگوں کے دلول سے صرف تربیر سان کا توجید کا فقید ایس کر بہارت کا توجید کا

برک سے مرادیہ ہے۔ کہ بری این فاوندی فیر برک سے میا مرادی کے کوجودگی میں اور اس کے مرف کے بعداد لادک نے فیرمرد سے این اور این فاوند کے سے اولا دیدا کرے واس کی مفصل نشریج کرنے فیرمرد سے این اور این فاوند کے سے اولا دیدا کرے واس کی مفصل نشریج کرنے سے کم تہذیب انع ہے۔ ہال اگر کسی صاحب کو د مناصت مطلوب ہوتو وہ ستیا رہنے پرکاش کا دوسرا الحریث سفی ۱۹ در ترکسی اصطفرین جمال ہیا ہ شادی وعبرہ کا تذکرہ ہو اسے طاحط کریں جی سے ما طرین پرفنیفت داخو ہو ما ہے گا ۔ بیری منبیا دہتہ برکاش کے مازہ سے نازہ ایڈ بیش میں داخو ہو ما ہے گا ۔ بیری کنبیا دہتہ برکاش کے مازہ سے نازہ ایڈ بیش میں

یمی بنول کا مفصل دکر وجود ہے۔

ایساکرنے سے کو ہارے معنون کا بعصد بیت کمزور ہوگیا ہے سکرہ نے بخوشی اسے بیند کیا ہے ۔ کیومکہ ہا دا مطلب صرف کینے من ہے کی اول د کھانا ہیں۔ مگر ناظرین ہے بات تعجب سے سیسیں مجے کہ آر ہے اس اسے اس دیدک اصول کو ترک کر کے اسکے پر فلات کا ح بیوگان کے لیے بی كى سوا مى ديا نزما صب في اين كما ب سنياداند يركاش مى راي مخالفت كى ہے۔اورجوایک اسلامی طربی ہے۔ کے دائے کمے نے کے لیے اور ایم اسان مں بوی بوی ایلیں اورا فہارات شارتے ہوئے رہے ہی میں سے معلوم ہونا ہے کہ آری ساج کے جمہول کے قلوب اس اسے دید کم ممل كرميند بيس كرشة اورير فلافت اسكة نكاح بيركان بوايك اسلامي مسكري است سامن المول في اسبي معيد رد الدين اللي - اب اس سي بوي الدانه نگایا جا سکتا ہے۔ کہ اسلامی اصول اپن ہم گیر خوبی کی وج سے کس طرح اپنے خطراک سے خطرناک مخالفین کے دولئیں بی مجد ما سل کرہے ہیں۔ الطبق والديراج كي بان سواي ديا نندن ار بول كوي بدايت مو مورتین دوبارہ فتادی نہاکریں ملکہ ان کے بجائے بیوک کیا کرایا کریں۔ دوبارہ شادی کرا خودرہ ا کا م ہے۔ جنابخد دکو بدا دی معاضہ مجومکا اردوم اللہ برنکھا ہے وو دو ج بینے برا بہن کہشتری اور دیش پہلے تین ورنول کو دوسری دیاہ کرنے کی و جا زن بنس ہے۔ دو با رہ فنا دی صرف شودرول کے

سے بنائی کئی ہے یہ

اریا جائے کے ہا نتی کا آویہ کم ہے۔ لیکن ایج اریا جی نیوک کو جو و کر بھاج ہی نیوک کو جو و کر بھاج ہی نیوک کو جو و کر بھاج ہیں ۔ جو بغول سواجی دیا نند جی نتو دروں کا کا م ہے ۔ اب اریا ساجی دوست بتا بین ۔ کہ اب اریا ساج کو و نتو در ساج ، کیوں نہ سمجھا جائے ۔ کیونکہ اریا ساجی۔ اریا دہر م کو تلا بخلی دیور شود در ساج ، کیوں نہ سمجھا جائے ۔ کیونکہ اریا ساجی۔ اریا دہر م کو تلا بخلی دیوروں دیور سرم بر عمل ہیں اہیں۔ نتد سمی سمجھا کو جا ہیں ۔ کیور بدلمیں دوسرے کی شدی کر سے رجو ا ریا دھ م م سے بہت ہو گئے ہیں ، کیور بولی دوسرے نشو دروں کی طرف منوج ہو۔

ورون مرات موجه المعلى المنطق المناتي ا

تھے۔ وہ سوم رس سے۔ چوسوم لتاسے عاصل کیا جاتا تھا۔ بھن ا سیمنی کمید سوم تارنباتات اب مفقود برمی ب - اوراس کل یاب ﴿ قَبِع الحوج) كے زمان من اس تعت فيرمنز قيه ياآب ميات اور امرت دس كاميترانا ا مکنات سے ہے ۔ مگر ہیں اس کے لئے اسفدر بے صیرنہ ہونا جا ہیئے۔وبلفندی ادرد پرسندوکت بهارے سامنے ہیں۔ دواس امرت دس یا درت کھل کے سراغ مكانے كے سے المحدیثر ہارى كافى دہنائى كرتى ہى -دوراب بى ہم وك اس نعت عظیے " کواسی مہولت سے عاصل کر سکتے ہیں۔ حیس مہولت سے کہ اج سے ہزاد ہاسال وسلوك ماصل كرسكت تهداور في وقع دكهني عالميك كراس وسكوري بالكتا برآ دیوصا میان مفومیت سے میراشکرداداکریں کے سکوا مکل ہارس آردارا كواسلام ادرمسلاق كےساتھ جوابك كون برفاش ہے ۔اس كى غراش نے آديہ دوسنوں کے فلوب کواس قدر تنگ کر دیا ہے ۔ کراس کی موجود گی میں آریہ دوستوں سے یہ خواب میں این قرقع نہیں ہوگئی ۔ کہ وہ اس نئی دریا فت برکسی مسلان کا شکر ہے اداكري- بال اكرين دريا فت كسى وديا دبريا رام سروبيه باسے ديال ويزه كى طوت سے ہوتی تر الاستیم آج آریوں کے گھرول میں کمی سے براغ مگارے ہوتے۔ اور اس كاس قدر يرجا بوناكه قرياً كل اخادات ككالم اس سعمزين بون الراس يد عيومطرشائع كئ مات - مكر فيرسي اسيات كى يدداد بنس- اكسسان كادل دبناكي ظاہرى وا ہ وا ہ سے بہت لمند ہونا جا ہيئے۔ اسكے پرول كسى غرص ك محض ا قادہ عام کے سامے سوم رس کے متعلق تنح ہم تنی دریا فت لوگوں کے سامنے ر کھنے میں۔ ویدمفنس اور مندوصا حیات کے دیگر معنیر گرشفاس دور جوان بوئی کی معت يا عليه بدين الفاظ بيان ذات بي-

وی سوم سبزرنگ کی ہوتی ہے۔ (دیکھورکو پر منڈل و سوکت ۲۵ دیا م) اور نروکت دو ہمیائے م کھنڈ ۵ دیں تکھائے۔ سوم ہونا ہے سبز دنگ کا ۲۷) اس کے ہے شیر مسع دو سے دار ہوتے ہیں۔ ز منڈل و سوکت ۲۷ دیا ۲) رمر) یکیرکی خواس نے دالول نے یا نیوں کی بیدا کی ہوئی سوم جو طاقت مین والی سے۔ تم ودوانوں کودی ہے۔ وہ سوم مبلال والی غیسہ قاتی بہت روم میعے بال مصنے والی تدیم سختوں کے ماتندا دو کرد سے ترجعے تی مطلب بر سے کرموم کا يددا دبايايان ك كتاب الناسي - در درايايان ك كتاب الكيت تي اود و بجیلے ہو تے ہیں۔ إور پنول بربہت سے جبو نے جبوٹے بال اور دوم ہونے

دی سوملزنشن ان شنط آف اندبا (قدیم مندیمننان کی تنزیب) کے فاسل معنقت جناب يندن مدميش جندردت معاصب ايناس شهورنداد كناك باب بس اس سوم ننا يا روح جون برقى كم منعلى حب ذبل علوات بم بنيات عن بن یہ ایک منظی ضربت معلوم ہوتا ہے ۔ جس کادستعال وید کے زارتیں کیا عِنَّا عَمَّا - اور قديم أديراس شربت كي ببت فوكر تني اس في ايكم عيود كى ما نند عبلد بيستنش كا درجه ياليا أنها- بم اس معبود كي ما مندول بيرايك بورا منافل ياكتاب رکو بد میں موجو دیا تے ہیں۔ مندوستان کے آریداس منفی عُرَن کے ذیارہ عادی معلوم ہر نے تنے۔ نہ ندوا وستنا بیں می اکٹو اشارات ان کے مبندی میا بیول کی اس تفرت

الكيز عادت كمنعلق ديكے ما تنيب. تعِصْ قدا کا بہر خیال ہے - کہ ان نااتفا قبول کی یہ دیک بڑی دیسل ہے مہر

نے جوبی آرب لوگولیس محصوما والدی منی-

وہ عمل سے وربی سوم کا رس تیا دکیا جاتا تھا۔ (رگوید) کے فیس منڈل کے ختر ۱۷ اور دوسرے قنروں بی بورے طور پر بیان ہوا ہے۔ ہم جندر میا ہیں اس فتر سے بہا جندر میا ہیں اس فتر سے بہال ترجہ کرنے ہیں۔ اس فتر سے بہال ترجہ کرنے ہیں۔ ۲۷) ہے سوا تیری دو باتیوں نے بچے بعدد بچرے کیفیت کو بدل دیا -اوراس اس خترسے بہال زجر کرتے ہیں۔

سے ترتے بندی عاصل کی ذراب سے تو ماک لیتی میں۔ رس سے دو ماک لیتی میں۔

ا در تو ننام موسمول می سرسبزا در تنانه دیننا ہے۔ رس) ہے سوما تو کھورا جانا ہے۔ (٨) مجمكومورتين الى أكلبول معينين دي بي مايى أوازول كوتيرس سامت إيك مرس الآنيس-(٩) وایک فوش ایندهداکے ساتھ باتی بس میاتا ہے ۔ دروہ و تکلیال کراے کی مانی کے اندر محکوماتی ہیں۔ اور ادھوا دھو حکت دیجہ محصکو جیمانی ہیں۔ بھر نے ا فصله بسينك ديا ماتاسي-(11) دہ کی طسے کی مسانی دیک ظرمت پر دکھی جاتی ہے۔ اور الکیال بار بارسواک بان ہیں جس سے ایک سیدمی دہا راس ظرت میں گرتی ہے۔ رس اسب سوم بھر تھے میں دورو ملایا جاتا ہے۔ اور ایک دلکش اور ذکے ساتھ مانی نیری طرف دور آب عِداود لا خطر بوسوم سل بنے بردگر کوئیا رکی جاتی ب اس می بهندا يانى ملايا جاتاسے - (رگويد سال) آب کے سے سوم تاکارس ہو اعلے والقرر کھتا ہو جس میں شہد لایا جاناہے . البينے کے فائل ہے۔ (رکوید مہمر) اسے پڑسے اور بڑا سے داسے سوم لٹاکارس دوسٹنوں کے لئے اور فنرات امعا کے لئے۔ افلان کے اعلیٰ بنانے کے لئے مبیح کے وقت جکرسودج ى كرئيس يدفع على - جواتي طرح نيا ديها كياسي- تم اسكويدي (دكويد الله ا دِفْت أس معلوم بوتى -كيونكه-(۱) سوم لٹا کے بیتے مبر ہو تے ہیں۔ (۱) نریکے اور اس بر جیو کے چو کے دوم (۱۷) بر پردے عوا دریا دل با مالاہوں کے کنا رول پر ببدا ہونے ہیں۔ (۱۷) است

س سے یا و ندے کو ندے میں رکڑوا جاتا ہے۔

ده، کیمرے کی صافی کے ذریعہ اس کا رَس یاع ق دوسرے برتن مِس نجو اواقا ہے۔ (۱۲) اس کا رَس اُ کلبول کی حرکت سے پیکایا جاتا ہے۔ (2) اس میں دو دصاور فوہمد الایا جاتا ہے۔ (۸) ایس کو صبح کے وقت بیا جاتا ہے۔ (۹) اس کے پینے سے نشہ مال ہوتا ہے۔

اب برعلامات اورنشانات ہارسے سامنے اس امر کا قطعی فنیسلکر دیتے ہیں كديرسومات كوئى ناياب بين نبس ب-اب آب وداس امركا بخوى ندازه لكاسكتيمي (١) کروه کوننی بیرز ہے جس کا پودایاتی کے کنا روں بیربدا ہوتا ہے۔ (٧) مبربوتا ہے۔ رس بیتے ترکیعے توکدار اور روئی دار ہوتے ہیں۔ رس اسے لوگ وندے اورکو نٹری سے رگونے اور کیوسے کے ذریوراسکو جمانتے ہیں۔ (۵)اس میشا یا دور صطایا جاتاہے۔ اوراس کو میں کے وقت پیاجاتاہے ۔ دع)اس سے نشہ بیدا ہوتا ہے۔ کباای بی سوم لتا کے اکمٹنا ف می کوسٹ برکی تخوابن ہے۔ اور یہ اسلام کے ہی ترن کا انریب کراب علانیہ اس نشہ آورجیر کو براسمجا جا آپ ۔ حتی کرسوائی دیا نندما دی کوبی نخری کے بعداسے علائیہ دیوا عیب انکیتا پڑارد مجموعای ماحب موصوف كي فود فرفت موالخيري صفح ٢٠ - اوريندت دوين عيدر دن صاحب ايني من مورکتاب قدیم سندوستنان کی تبذیب، کے باب میں اسمے نفرت انگیز عادت مجنع برجبور ہوسے کے کیا برمندو مرب پراسلام کے خدن اور تنزیب کاابک دیروست ائر ہیں ہے ۔ در زاگر اسلام کی تبذیب ہندوسنال پر مبلوہ کر نہ ہوتی ۔ تواسو تست ہی نجل سوای دبانندها حب وربط العبب اور بنطت رونش چندردت معاص اس نفرت الحجر عادت الك سك عاليا چندال نفرت كا اظهارنه بنونا - يه وسلام كي تم تبديب كا وترب کراب اسع وف عام بی بہت بڑا سما جاتا ہے۔ کیونکر اسلام ہی و بہا بیں ایک بہلا مذہب کے متی است یاء کے استال کے فلا ف علم جہا و ملتد کھیا۔

اكريدعوث عامي مندويا د ذالى باكروبول وات يات كالحقيده إلى منتسم بن - بريمن - بمشترى - ديش منودر-مراسی براکتفارنیس ہے -آگے ذات در ذات کی تقتیم اس قدر ویکے ہے جوہرایک غوركرف والے كوجيرت يں ادال ديتى ہے۔ خشاكاً بر انمان كے ١٨٨١ كمشتر ول ے - 9 ۵ اور دیش و شودروں کے وقد ملاکر کل سر ہزار ینے ہیں۔ اور مجمر بیم ایک دوسرے سے اسقدرمتنفراور بیگانه بی کم برایک و قد دوسرے کو فاطر من بنین لأنا- اورمنوشامسرمي جشودراور ديگرادي اقوام كے حقون قالم كا كے بي وه اس قدر حبرت افزاو میں کونا واقف آدمی تواباب د فقد انگشت بدس موسئے بغیر میں روستا- شلاً منوسرتی میں بر ہمنوں کے متعلق مکھا ہے۔کہ ونیابس حس فدرد وات ہے۔سب کا مالک پر ہمن ہے۔ بہ (منوادہ سے ایک۔ فلوك ١٠٠) عابل مو خوا وعقلمند برسمن برا ديونا ها مال مسمن جورى كرس - قررا جراس كوسرا نروس كيونك دا جركى نالائفى سے بى بہمن نے ہو کے ہوکہ جدی کی اللہ اس کے مقابلہ بر درا شودر کے حقوق ملا خطہ ہے! ا شود د کونه عفل سکعل و نه نرسی تبلیغ کرو- یا اگر شود، او کی دانت والول کے نام سیکر السے - تواس کے طق میں دس انکل لائے اسے کا کیل آگ کی طرح گرم کرے معوش دو کا ایک م الشرك في بالونا رونيا بن اس من تشريف لات من کروہ مطلوم دنیا کے حامی ہول۔ ادرا نہیں طلم قتشدد ا ماسب منوور اسع کالکرائن اورکمدی منبع بالکواکری رمگر منده کے اور پرمی ہماس کے برمکس یا شعبی ۔ ابلیکی دا، کن ا ترکا نڈا۔ وے میں روایک بریمن کا دو کا بیار ہوکر فوت ہوگیا۔ ا درسب کو یہ فکر پٹری کر بریمن کے لوئے کی دریمن کے لوئے کی دس جواناں مرک کا کیا یا عن ہوا ۔ ا فر برے عود کے بعد انہوں تے بیٹرنگایا

اس سے آب ما جان اسکا بخی اندازہ سکا سکتے ہیں۔ کہ مسلانی کے دور کے وردوم معود کے قبل ہندوس اسکا بخی اندازہ سکا کے ایک و تنہ کی اپنی دوس کے ورد می نوع انسان کے ایک و تنہ کی اپنی دوس خونی فرخ کا تفول ہی کیا درگت ہو رہی ہنی ۔ ایک روی ذات وا سے کے نزدیک جوال کی حقیقت رہتا ہو تو رہنا ہو۔ مگرا کی نئودر کہلا نے دالا انسان رفیل جوالوں سے بدتر سم ما یا آنا ہا۔

کی خودر نہیں۔ یہ صرف اسلام کے مبادک قدم کا بی نیجے ۔ ورنہ مہندو میا حیا ن کے گرفتراس مخرک اشد ہی کے سمخت مخالف بہی۔ میا حیا ن کے گرفتراس مخرکی اشد ہی کے سمخت مخالف بہی۔

- RECECTION CONTRACTOR

اربن کتب بی مندهی کا دروازه بند

اسوفت بياد وأناص لم من آريه الت فترصى كانتور بباكر د كماسه - نظام ہوایے سے اس میں کوئی فرا منا نے کی بات نہیں کیؤی جس طرح ایک سالان کو بیش ہے مکہ وہ دورس عبر الم کو احن طراق سے مسلان بنائے۔اسی طرح ایک بنیر سلم کو بہ حق ہونا ما ہینے سکہ وہ اپنے ندس بیں اورول کوشامل کرے۔ محاب دیجمنا برسے - کداری سان جوشتری کا داک الای ریاسے سیداس کے مال کی افترا مع اور ایجاد ہے۔ یا ویدول کی فدامت کی طرح بریمی قدم ہی ہے اور دیدک مہرم کے بزرگان اسلات میں بی اسکا بنت میل سیدے۔ و برسرتی جوان ا در در ساج کی مسلمکتب بی اسکاسا تقد دین میں یا نہیں۔ اگر اور ساج کی مسلمکت اوران کے بدرگان اسلاف میں ان کا خونہایا جاتا ہو۔ توجیتم اروشن دل ماشادر بارے سے کوئی وا منا نے کی یات بنیں۔ اور اگر نہیں۔ جبیاکہ واقعات اور آرب المن كى ستمركت كے فرغتر سے ظاہرے ۔ قوا مضا من اور من يوئى اور من كوئى اس در کا برایک اسلان سے مطالبرکرتی ہے۔ کہ ادیہ سانے دس تحریک سے جس قدر مبدى مكن ہوسكے ۔ ا نقا مل اے ملا ذكران كى مسلم كتابوں مي اشا دياً وكنا يتا يى شریایا ماتا ہو- اور نداس مربہ بزرگان اسلاف ایسا مؤندیہ س کرتے ہوں او اگرا دبیر ساج کسی مصلحت سے شدمی کی تخریک سے یا تھوا تھانے سے معذورہے تر جا ہسیے کہ بی سے اسی کتابوں کا دم ہونے کے جن میں شدعی کا ما مہیں۔ وہ ا بینے کے اور کرئی ایسا رامندا منیا رکرے میں میں ایسی نیک اور عرہ تو کی کی تعلیم دور سکتا یائی میاتی ہو۔ ورز میساکھ می سلام مودی بند و یا ندر ایجانی نے تعلیم دور سکتا یائی میاتی ہو۔ ورز میساکھ می سلام مودی بند و یا ندر ایجانی نے یہ کہا مقا کے دنیت مک ہم اجبوت اقدام یا ذمسلم را بجونوں کو اسپنے ساخت نہیں ملاتے یہ کہا مقا کے دنیت مک ہم اجبوت اقدام یا ذمسلم را بجونوں کو اسپنے ساخت نہیں ملاتے

منب كرام مودابعيه ماصل تبين كرسكة ببس كايدمطلنيك سكريدايك صرف سيامى مخر کیستا ۔ نہ نہی سایک وفت تھا۔جب مسلانوں کے مقابلے سے سیواجی نے بى البيوت اقدام كواسيف سائف طالبياتها - مكرونت كل مان ا درمطاب عاصل كرييف بعد كيزان اقدام كرد منتكاردياكيا نهاساب مي يعرموقع كزر مان ك بعد مخوشى اس واقعه كو - م مرايا عاستماس - اوردمان براترانود مطلب مامسل كريين كي يعد بخوش ان اشرح موت والول كو فواه ده البيحوت مول - يا ومسلم راجیوت موں میکفن سے بال کی طرح الگ کرسکتے ہیں ۔ کیونکہ ان کی نہی تابی اس امری ایا زن نیس دسی دیم سے کم با دیود زیادہ سے زیادہ ویکیس ارت مے می ارب مان وغیدہ اندر مندر موندر مول سے کئ دوفی بیٹی کانتاق بدر اکرے کے سے تیا رہیں ہوسکی۔ جنابخے احتیار عاصمادر دیجے سے ناتی پناڑوں نے یہ کہ ہی دیا ہے ۔ کہ ہم اخد شدمعوں سے کوئی روئی ابیٹی کا تعلق تبیں رکھ سکتے۔ اب ہماس امول کو ترنظر رکھ کر اربرسائے کے مال کی کل ستمہ کتابوں برایک سرسری نظر ان چا ہے ہیں۔ اور ایک محقق اور تالت بالحنیری میڈین سے ادیرسان كىك بولى ميدية لاش كرستة بي كراس كۆكىك كا دكرة ربرسان كى كتابول ميلىكال أسك يا ياجانات

ابہم ہمال عبگوان متو کے وہ شلوک بنیں کرتے ہیں جسے پناوت دیان اس بھی بناوت دیان اس بھی بناوت دیان اس بھی ہے۔ اس بھی کرنے سات بیش کیا ہے۔ اس سے ایس از از دار الکا انکی سے کہ کھی اور دار فی کرنے کے لئے ستیا از میں ہم بناوت دیا ندمی نے انہیں ایسے بیال کی معنبولی اور واض کرنے کے لئے ستیا از میں برکاش کے باق میں در نے کرکے ان کے معتبر ہونے برا در ہی تعدیقی مجم لکا دی ہے۔ برکاش کے باق میں در نے کرکے ان کے معتبر ہونے برا در ہی تعدیقی مجم لکا دی ہے۔ بنار ستیا رتھ برکاش سے جو حوالہ بیش کیا جائیگا۔ وہ ہا رہے ساجی ووستوں کے لئے براول کی شک و شیر کے فایل و تو تن اور تا لیقین ہوگا ۔ کیونکہ نتیارتھ پرکاش آمیر ہی جا دول کی کھی کا سے برکاش آمیر ہی جا کہ دول کی کھی کے بار دول کی شک و شیر کے فایل و تو تن اور تا لیقین ہوگا ۔ کیونکہ نتیارتھ پرکاش آمیر ہی جا دول کی تعدید کی کھی تعدید کی تا ہی دوستوں کے بار

ک نزدیک دوسے نظر کتا ہے گہر جب القاعی حفور شہنشاہ جارے بیم نے
ایٹ فقد وم میمنت لزوم سے مهندوستان کو شرف بخشا تھا۔ آواس وقت ہارے
آریہ دوستوں نے بجائے کی دید کے ستیار فقر پر کاش کا تخفہ صور شہنشاہ معظم
کربش کرنا صرودی میمیا تھا۔ اس سے آب اندازہ لگا سکتے ہیں۔ کہ اُریہ سا ے
کزدیک ستیار تھ بر کاش کیسی ہے نظیر کتا ہے۔ اسیلے اپنے دوستوں کی فاطر ہم ہی
اسی مقبر کتا ہے والجات بیش کرتے میں۔ کرمن میں تودریا بر میں کو گذشتہ منوں
کے بریانیک اعمال کھلل ہی جان محاسے۔ سوای صاحب متیار تھ برکاش کودل سے
نہم مون موم دریانی اردو مث ول برمندرج ذیل فسلوکوں کو بطور مجانت کھ کر بیان
وناتے میں۔ شلوک میں۔ شوک میں۔ شاکھ کر بیان

شریبی کرم دوفیریان سخاقال رو به وای کید کیش رکیال افرات بانی نام مطلب - و خص بزریوم کے بوری دوسرے کی ورث سے مباشرت یا نیک ادبیول کی ہاکت و نیسرہ بدکام کر اے اس کاجم درفت دینرہ مخوک فابول میں بواے - ذبان سے کئے ہوئے یا بول کا عوش برندا ورمرک رجھی جبایہ وینرہ کا قالب دورم کی جبایہ سے کئے ہوئے یا بول کے بدلے جناوال وینرہ کا جبات

اسیگر میگوان مؤت یوفلوک منم کے متعلق فرایا ہے۔ اور پیڈت بیاند نے بواسکا تر جم کیا ہے۔ وہ افہرن النمس ہے۔ پیڈت جی اس منکورہ بال فلوک کا ترجم فرائے ہیں۔ کم بوقت میں بذریوم کے دوسرے کی عورت سے میا خرت کرے ۔ وہ دوفت اور نیا آت ویئے وہ کے قالیول میں ڈال جا گیگا ۔ اور من سے کئے میں ہے باوں کے مومی بر ندا ور جو بائے دینے وکا جم ملیگا۔ اور من سے کئے اید جمکر مقول منوجی جمارات اور بیڈت وہا ندما ویے دینور بی جمارات اور بیڈت وہا ندما ویے دینور بی جمارات اور بیڈت وہا ندما ویے دینور بی جمارات کا در بیڈت وہا ندما ویے دینور بی جمارات کی بیسے بیٹے کے دینور بیٹور بی جمارات کی بیسے بیٹے کے دینور بی جمارات کی بیسے بیٹے کے دینور بیٹور بی جمارات کی بیسے بیٹے کے دینور بیٹور بی جمارات کی کردی ہیں۔ قریم کو دینور بیٹور بیٹور بی جمارات کی بیسے بیٹے کی دینور بیٹور بیٹور

ادر ادعراد مركسك - اكركوني أوي منظل مي الديقول منوي اور وباندى ك انے بیجیلے جتم کے افعال کانتیج بیگت دیا ہے ۔اور ودایشور مہامان سے اس بخص كواس قالب مي والا اب ساجى وومتول كا چندا يول وغيره كاشده كرايه صرويح سرب تسکتیان اینورکی مفالفت ہے ۔اگر بیکها جا وے کہ ہاری دوسری کتابور یں یہ کھا ہوا ہے۔ اور ہارسے خلال رشی کا برنول ہے ۔ توصا من ظاہر کے كرايتوربها دارج كاكيا بروافيفنا انسان تبس ووكتا رايك زعم فيعله دوسرازج رة نس كراك وس كے سے چیف كورف كى طرف ديوع لاسكتا ہے - گريہ نہيں كم اینورتوکسی امتیان کو بینڈال بناوے ۔اورایک رضی یا مهارخی یہ جاسے۔کہ اسس چناوال كويرسمن يا حيمترى بناوس - نامكن نامكن ازازل اايد؟ و و م - جب اینورتول منوی اوردیا نندی کے کئی تخص کو بوری یا مرکردای كيوم سے درخات ديخيرہ كى جون س دائنا تركى ئى دنياكى طاقت اس درخات كوشدہ کے پرندا ورجے ندتہیں بناسکتی۔اور فراور درونت کا پرند بننا ٹوالاک ریا کوئی طاقت ركيكركي درخت كوام باست كأتره كا درخت تهبين بناطقتي بيس دب ايك كميكا وجث ام یا نادیکی کا در ضت نہیں بن سکتا۔ تو کون طاقت ہے رجو جنڈال سے بر سمن وے یہ درخت ہی اور سے کرموں کا نتیجہ اور چنڈال عی اور سے افغال کا ترہ ہے۔ بلحاظ کردور کے دوؤں کی وعیت ایک بی ہے ۔ اسیطرح بقول بندت دیا نندا ورمنوی زیان سے کئے ہوسئے کا مول کا عوش برند برند وعبر وہ ہیں . تم میں سے میں نہیں دیجعا ہوگا کہ دنیا کا کوئ آیا و یا کوئ شدمعی ایک کوسے رجونقول دیا تندی این بدزبانی کی وج سے کوسے کی جون می جالا کیا ہے منس بناوس و بهر بیکس طرح اور بسی بدیمناسی که ایک وه شخص جوابی بدنهایی با برگردادی کوچ سے چیکال کی جوان میں دالاگیاسی - دو شرصه بوکردیش یا جھتری ادربهن بخاقب، بارے شدمی کے مای دوستوں کو جاہئے کے بسلے کے درخت کو ارتفاق کا درخت اور ایک کو سے کو بنس بناویں ۔ اس کے بعد بھر فیڈال کو

مرمن نانے کی طافی میویں۔ مصطردوستوا جب كيكرنا دعى اودكو امترنس بن كتاب يوايك شودد يريمن يسع بوسمتاب - يرقابل غورسوال ب - اسك دور تسلوك ملا خطه فرا وي -متفاوماه كرم كياسي متسياه سيراه سكميايه بيوتيخ مركاتنجيو مكتيال "المسسن كبيت تر تھے۔ ا۔ جو نہایت درجہ کے توگی میں۔ وہ بخیر متوک درخت دبنی رہ کیوسے كورول تجيلى -سان يحيو - موتى اورمرك (جنگل جايد) كاجنم يات بن-رمنوس وبهم شلوک آكے اور شاوك ملافظه فراسيے. بمتى مبع تربكا لتبع شودراليما شيح كربهتياه بهنا- دیاگرهٔ برا با تربیح مربها تا مسی گیتمه مر محمر ومنوسط درج کے تولئی ہیں۔ دو ہائتی۔ محود استودر مجاور قابل مت کا م کرنیدا کے شیر بینگ اور وک بینی سور کاجنم یا تے ہیں " دمنو اور سام) بغول آربول مے اگر شودر ویقیرہ جنم سے تبلی بلکرم سے ہونا۔ تو کھورے ہاتنی مے ذیابی تر مطاباً نا کیو کو شودرا ور گھوڑا وی سرو کے چنم یانے وا سے گنا ہوں کی وعيت إيك بى سب - وعيت بس سرو زق تس - اكر شود دوم تسط درج كمنوكني ہونے کے باعث شودرکے قالب میں طوالا گیا ہے۔ ابیطر سے کھوڑا چومنوسط درج کے تنوفنی ہو نے کے یا عت گھوڑ ہے کی جون میں دولا کیا ہے۔ دوؤل کی توعیت گنا ومیں والساكد سے كوشد مرك اشان نه بنائيس- علاوہ بريس آديوں كا يه دعوك ، بران بین ذاتول کی تعبیم افعال سے ہے۔ جنم سے بہیں۔ بیعنے ایک انسان اگر بہن یدا ہوکر بڑے کا م کرے۔ نووہ آبوں کے تزدیک بریمن تبیں رہے گا۔ ت دیا ننداد دمنوجی کا پر تحقیده نهیں تھا۔منوبی اور دیا نندجی کیتے ہیں۔ کہ

ترکی ہونیکا نتج آیندہ جنمیں کھولما اور شودروع وکا بناہے۔ کھوڑے کے ساتھ مشابهت اس امرکو بنایت و میع اور تصریح سے بیان کرتی ہے کہ ذات منم سے ہے۔ کرم اورا معال سے ہرگز جنیں کیو بحکمور اور ضودر بغول میڈوت دیا تندی کے دونوں کا گئا ہ بیساں ہے۔ تہ ہمایاں کھوڑ سے کومی بی گائے یا بھیش کھنے کو تیا رئیس ۔ فواہ وہ دو دھ کی دیتی ہو۔ ہم ایک اونط کو کیتی میں بلے کے لئے تیا ہیں ہو کے ۔ خوا ہ وہ سیل کی طرح بل میں بی جوتا جاتا ہو۔ تو بھردب ہم اوشط کوسیل کھوڑی کو معبنس ہیں کہ سکتے۔ تو محص تودر کیسے بریمن سمجا جاسکتا ہے۔ میکر نغول دیا ندصاحب دونوں کا پینے گھوڑ سے اور شودر کا گناہ کیسال اور دونوس متوسط درج مَ يَمُونَى بِرن كم الحاطس اياب شودرا وردومرا كمورا التعاليات كيا-اب غور فراسي - شراب نوش اور برهلين اورموذي موايه بي ميلى ذند كى يا اعال سابقه كايى نتى سے ساب جيكم مورث حال يوسے ـ قرة ديرا جي دوستوں كا يليط قارمول يركف مو موكري شورمياناكه بدهلني اور زناكارى كوترك كردوريك طرح تربیا ہے کیو کو خود ایشور نے اہیں ان کے اعمال سابقہ کی وجہ سے شراب ویز برمين اورمودى بناديا-اب كون سيع بوايشور كم مح كومال سكے ؟ انديس مال أريداوا انس شراب وشى اور برطنى وغيب ره سے باز ركھنا يرامينوركے كا م مان فالفت اوراينورك محكى فالفت كرست وال كم سلع يومزا ديانتدما صب اورمنوجي تخويز خاتے ہیں۔ وہ بھی آ دوں سے پوشیدہ نہیں ہوگی۔ ادر برم بكانفل تركن بونے كے باوت اينور في توكان ديا تدما حي كے ایک ضمی کو بدهینی دور شراب نوشی کے سے مجبور کردیا۔ قر بھرائ تیم کی بدهینی اور شراب فرخی می منرور آیند دو جنم میں اینا افر در کھلائے گی ۔ لہستذا الربید دہرم میں سنجات شکل و کیونکہ شراب و شي در بدطني أك كنابول كا كفاره بسي عكرا زويا دكا موجع، اب جوافی درجرانی یہ ہے ۔ کرا حل درج کے زنا کا راور فتراب وش کوشو درول برتز جے وی ہے۔ کیو کر شراب وش اور زنا کا روافضل درج سے تو گئی میں۔اور فوور

متوسط درج کے توگنی میں- بہرمال بنول دیا ندمماحی ا درمتوی کے خودر دل سے بشراب وفن اور زنا کارونقل ہے۔ و حس صورت میں ایک تو درافقل درج کا توگنی ہی بنیں بریمتا۔ فراسیے وہ بر ممن اور جھتری ہوکہ جہاتا کیسے بن سختاب - اس کی مثال ول محسط

ب اورج دوخف بن - دونول سے بحسال قم كاكناه سرزو بوا - دونوسو درج کے تو گئی ہونے کے باعث سے تو سود کے حیم میں گیا ۔ اور سے محدوراین عجبا-اب گناه دونول نے بیسال کے ہیں۔ قاب ظاہرہے۔ کا شودر با محداد ا

جنم سے سے کرم سے نہیں۔ اگرایا کھوڈ اکام نہ دے۔ اور لیا رہے ہرمال وہ محود اسے ۔اگرایک محدودی دو رمدد سے۔ بسرمال دہ محدودی ہے۔اگرایک محورا ال میں ہوتا جاوے۔ بہرمال وہ کھوا ہے۔ جب تحی محودی کے دو دصر دیے براؤگروں

كوبل وسنغ يريم بعينس يابيل بنين كمد سكت - قريد كيسي بوعماس كواكمانان

كويصي بقول سوامى ديا نتدا ورمتوى توكئ بوت كے باعث نتوور ما بس دالا كيا ہے

ہم اسے برہمن یا جھتری کمنے لگ بڑیں۔ ميواكم ميلكرسوامي مي كنت بي

بارتضى ميزميع - برشائيو - زا مجمكا مكيها تشبح بيشا ماريخ- تاسي ورثو تأكيو

م محمد جوافعتل توکنی مین - وه مداح نوال اور جرکبت ماور دوا وینو بنا کر وكول كى توليف كرت بى - فرىيورت يرند ريا كادادى يصني كو كے سے فودت او کریوالا راشش مین موذی اوربشائ مین بدمین اوک بوت می به وشره کی عادت افتیار کرت میں - اور غلیط رہتے میں - یدانشل توکن اعل کا تیج ہے -(منولا و دلام)

اب فورکردکد استیکر را کا را وی اور فولمبورت بدندکے جنم کوافقل درج کے نوگئی رنے کے معاطب سے کیا گیا سے سیعنے فرمن کر درکد القت اور یا دواتھامی ہیں۔

وونوں اسپے افعال کے محافظ سے توگنی ہیں۔ دورودسرے جم میں جاکرالف تنوکنی توسطاكا رشودرين جاتاب - دوريا توكن ودسرس جنمي ماكر خوبصورت يرنده مو مانا سے ۔اب اگرشدنی کوسیم کرلیا ماسے ۔اور ایک میاکا رضوورکو کہشتری میں شامل کیا بائے۔ تربیع میا سینے تھا کہ ایک نوبسورت پر ندکی شدھی کرکے بى اسے دسانى قالب مىں داخل كريا ماتا - مركوس صورت مى ايك ير ندانسان تېيى بنايا ماسكتا - فهيك البطرح ايك ضودري كمن مرى نبين بوست وال اكراريهما ما ا پن شدی کے منترسے ایک پر ندکوا شال بنا دیں۔ یا کم از کم کو سے کو براج مہنس میں مبدل كردي - نويخ نوسي ما تناسى يطيب كاكم وشدسى كا منزايك تموكن فوتعبورت لیسے کو رائے متس میں تبدیل کرسمتا ہے۔ مہیک وہ شدھی کا منتز ایک ربا کا رشو در کو ممی کمفتنه ی دون می داخل کرسکناس به اورجب به صورت نهیس به نویچریه ما تنابی میم الا كرا التركي التدمى كوئى مذرى الخريك بنيس - يلكه يه حال كى ايك افتراع ب- فو مرت مسلاؤں ک رئے۔ جومنوجی مہا داج کے ال ضوا بط کونسلیم نہیں کر تے۔ اكراً ج مندوستان مي اسلام واهل نه مؤنا - تر مجائي سے محدا مونا متنی محمرے اوی اسے بی یو ملے ہوئے۔ اورب جباطرد کے سینکوں کی طرح بھوے ہوتے۔ بیساکدایک او انی سیاح انکھتاہے۔ کویرانے زمان میں سندوستان ۱۱۸ ریاستول پرمفشم نفا- اورایک داج دورس کا دستن متنا اورعلاده ازیل قدیم مندوسنان کی تہذیب کے معتبف پنات میں شی میندددت صاحب اپنی اس شہورکتا ہے کے باب سمیں تکھتے میں ک ع وه زمانه ایک شود رخر کا نفای اور خصوصاً شود رکی حالت تو با وم وکر میوانول سے ہی بدنز بختی۔ بہ اسسالا م کی ہی برکت ہے ۔کہ اسے مبندوستا ن میر یا ہمی ایک جیتھ بندی کی صورت نظرا رہی ہے ۔ اور کم از کم شودروں کوبی ان - بروفيسر بالوايشري برشا وصوا مے ا مسے ایک کتاب کتی ہے۔ جس میں آپ فرانے ہیں۔

اسلامی فتو حات نے محتقت ریاستوں اورسلطنتوں کی بجائے ہو ہمیشہ ہا ہم درست و گریبان رہتی مقیس ایک شہنت ہی انخاد قائم کردیا۔ اوروگوں کو بہت معلایا کتابم وہ ایک ایک سے اندر ایک واحد محران کا اتباع کریں۔ اس سلے ہاری قربیت کے ذینہ و بیں روح اور سرگر می کے اجز اورکا اضافہ کیا ۔ اور ایک دیسی نئی آہذیب کا روائے دیا۔ جو ہر طرح سے سخق ستایش ہے ۔ سلاؤں کی رسوات وعاوات نے اور نی ذات کے مہندو وُں کی رسوات و عاوات کو ہمت کچھ اُمجادا۔ اور جو لطانت و زاکت کہ ہاری موجودہ سوسائی میں یائی جاتی ہے۔ وہ ذیا وہ ترسلان کے طف سے انگوں نئی وہائی جاتی ہے۔ وہ ذیا وہ ترسلان کے طف سے اندرایا ہی تاتی ہے۔ وہ ذیا وہ ترسلان کے طفیل ہے۔ مسلان کے مشدوت انکیز فرخیرہ اور بی رکھی ہی سے انگوں نے شا ندارا ور فو مبورت عادت تھی کرا کے مہندوت انکیز و خیرہ اور بی رکھی میں ایک انقلاب پیدا کر دیا ہے ہیں۔

اکب صاف ظاہرہے۔ کہ اگرسلانوں کا ورودسود مہندوستان بی نہونا قربندوا قوام کے انتشاری کوئی صدر رہتی رشودروں کی درگت کا نظارہ ا ماطئہ قیاس سے باہرہے۔ آج ہو کچہ مہندوستان میں قویمت کی روح نظر آرہی ہے اورشو دروں پر بھی نظر شفقت کا بر قریر ارا ہے۔ یہ سب کھواسلام کے طفیل ہ لہندا ہم سب کوا مشرکے صفور میں دعاکر نی جا ہیئے کہ خدا ایسے باک فرہب کی دن دگئی اور دات ہوگئی ترتی کرے جس نے ان انسانوں کو جنہیں وگ جوانوں سے بی بدنتر سیمتے نئے۔ دویا رہ انسانیت کا درجہ عطا کھیا۔

یہ دیجھے کے لئے کہ اصلے ذات جندوکہ لاسنے ہوں نے اوٹ فات کے لوگوں سے کہا سلوک روار کھا۔ اس کے لئے اچھوت ہندوؤں کی می نفرنس جو حال ہی ہیں منعقد ہوئ اس کے صدر کا خطبہ ملا خطر کھیے۔

الجھوت بندووں کی کانعرس

١٥٠٠ المنظمة فرودى كوا جيموت مندودى كى الدة يا ديس ايك كانونس بوئى تتى-

اس کے صدر نے ایک فتھر سے خطیہ میں جی خیالات کا اظہاد کیا ہے۔ دہ اس قابل ہیں کہ اعظا ذاتوں سے ہند و کر ل کے علاوہ مسلمان ہی اس سے مبتی لیس۔
مدر مماحث با بو مام چرت بی ۔ ا سے ۔ ایل ایل بی ۔ ایم ۔ ایل سی ۔ این تقادت اسطرے کرائے ہیں ۔
مقادت اسطرے کرائے ہیں ۔
مع ہما ما الوائے تیا ہ کر دیا گیا ۔ اس سے میں مخالفوں کے الم بی سے بنا گا ہوں کے رہم کون ہیں ۔ اورکس طرح اس تیا ہ حالی کو ہینے ہیں ۔

دگرید کی بین سے اول آبید اور دوسرے واسویا، تنے ۔آریہ کے نفظی سے نباک ہیں ۔اور واسویا کے بورائی سے
اور برسمانی ۔اب سوال پیدا ہوتا ہے کرچر الیہ سے اور برسمانی ہوتا بوالجیب انگیز
ایک قوم کا کلینڈ نیک ہونا اور دوسری کا کلینڈ بورا در بدسمانی ہوتا بوالجیب انگیز
نظرائیگا۔ لیکن آب کا تعجب معاددر ہو جائیگا۔ جب آب یہ جان لیں معے کم ایپ
آپ کو نیک کہنے والے لوگ آریہ با ہرسے آئے تنے ۔ ابنوں نے ہمال کے قدیم
باشندوں سے جنگ کی ۔اور نفرت و تقادت کے ساتھ انہیں دگرید میں واسویا

کہا ما آئے۔ کہ رکوید رستیوں کے وربیہ فداکی طرت سے نازل ہوا متعا۔
لیکن دہرسی سیاسی جالیں تقیں۔ تواہ انہیں کتنا ہی ندہبی ڈیگ دیا جائے۔
یہ قدیم باشندے اگر م برے طاقتور ہے۔ لیکن سا تخدہی ساوہ مزاج بہی ہے۔
اُروں نے انہیں فتح کرکے غلام بنالیا۔

ا چھوت او دھار کی تخریک مقصد

 جو تومی نعدادمی نه یاده تخفیل انهی نه یا ده نه کندگی می داور چو کم تغیل انهیل کم نه کندگی می نفتیم حفون کی به صورت او بخی دافول کے مهندو دس کے سے ایک تنبیہ بنی دا ہنوں نے اچھونوں کی کانفرنس اور سیمائیں بنائیں ۔ اور اچھوت ادھاکی دواز بلندکردی ؟

بالفاظ دیگرائی میوت اود ہا کا مقصد محق یے ہے۔ کراسطے ذات کے ہن رو المجھوت نے دائی کا مقصد محق ہے ہے۔ کراسطے ذات کے ہن رو المجھوت ذاتوں کی اکثر بیت سے فائرہ المحاکر مکومت کے برسے برطسے عہد دل اور مکی حقوق کو خود عقد ہے کہ کہ ہیں۔

كيامنوكا دصر مناسيزمنسو حريوجكاب،

الجهوت قومول كومون بيار رمتا بطاميخ

آتے جیکر آیب فرماتے ہیں۔ و کیاتم دا جھوت قرمیں ان شاطرانہ جالوں کے فرمیب میں آجا دیکے و میرا نبال ہے کے کمیمی نہیں۔ وہ و قنت گذرگیا۔جے ہارے محولی مطالبات تھی گذاه شجے مانے ہے۔ برطانی محمت کی دنعیامت بیندی نے ہیں کسی عد اک آزاد کیا- اب ہم مندوول سے یہ کنے کے عقداد ہیں کہ نہا رے اما ور حدا دف ہا رس ملک پرفضہ جابا ہمیں علام بنالیا۔ دورہا را تمتران تبا اردباء تمہما رے دال بی مارسے منعلق اجسا جیال کیو کر بیدا موسخنا ہے۔ ساق ایرے آؤہندو مھا برول ۲۲ کروٹ ہندوؤں کے نام برجو حقوق کئے ماتے ہیں۔ان يس نهاراكونى معتنيس - نهارى بادى بندره كرواس - اوىنى دانوس ہندو جوآئ تھا۔ ہے ہمدرد سے مینظیں۔ ڈررسے ہیں۔ کرنم ورطانی تكومت كى عام امضا من ببندى ميں ماصل كى ہوئى تعليم كے باعث طلسم زيسے ہو بھے ہوئے ہاں محقول ا درمسلانوں کی طرح سے بیاسی محالس میں طراکا نہ نیا بت لیکراسطاع عهدول برنه برنیج جا دُ- او یخی دُات کے مبدورس كوكيونكر برداشت كرسكتي بيءسب سي بهلي تظم وشق ملك بين ان كا تناسب أيك تهائى مر بيجاتا ہے۔ دوسرے جن لوكوں كور بنوں نے يا بخبرا رسال مكالا م بنائے رکھا۔ان کی آزادی کا رائز کھل ما تا ہے۔ کیا تہا رسے کا فرل میں یا، یار بیرا درز نہیں بہتی رہی ۔ کراگر کماروں نے تعلیم مامسل کرنی تو ہارے برتن كون د صوريكا-اكر جارنداد ملم ساء الماست بو سحك الرب المراس المع عده إوط کون بنائبگا۔ اگر بہنگی پر ص کھ کے۔ قربهار سے یا فانے کون صاحت کر گیا ؟ میں معامت اور بھی سے باتیں ہیں۔ وہ ہندد بوسلانوں کو فلت تعداد کے یا عث دیا نے کی فکرمیں سینے میں۔ ود کتنے رہ جانے ہیں ، مرت سات مرور جرسلان کے مساوی ہیں۔ سنید یوجی اوراس قاش کے دوسرے ہند کیڈروں کو جوسلانوں کو ملک بردر نے کی و حکیاں دیاکرتے ہیں۔ اونود مبدورے

کے واصد الک ہونے کے وعوبدا رہی کا اجھوت کا نفرنس کے خیالات پر فاصکر غورکرنا جا ہیں کہیں مسلانوں کو ہندورت ان سسے کاستے خودہی بور پر بست وصفائے یہ مجود تہ ہو جائیں۔

من دوول کے اجھونول پرمظالم،

جذبي مندمي ملى بي المعقابي -

و آئے برطانوی سندمی آرید جھوتوں کی آزادی کے حامی سے بیلے ہیں۔لیکن و اً دبیر (مهنده) ریامتول می اجیونوں براہی سختیاں مورسی ہیں ۔ جنگوانسا بزت سے عادسه مبند دول كامقسد محض يمعلوم مؤناسب كركس فرس اجهوول كوايى غلاميس ركيس - اوراكى كرفت تعدا دسي فالده المعاكر حقوق لس داور فودمز ریں - کیاوہ ایک بی ایسی شال میش کرسکتے ہیں - کدا ہوں نے مقامی میاس یا كونسان كے كمى قابل البيوت الميدوار كے حق مي رائي دى ہوں- اگركوئي الميى مثال ہے۔ توبین کریں۔ اسکے خلات ہیں ایسی مثالیں متی میں کے کمی ایجوت نے انتخاب میں امیدوار بننے کی جُراُت کی ۔ تو مہدودس نے اُسے نفرن سے شكرت ويدى منتلاً مسطردي وين يرمكاركا نيورست ابيدوار كهطس بوستے شے۔ محض اس جرم کی بنا برناکا م رہے۔ کہ وہ نام ہادا جبوت تودر ہے " مندوا فیا را ت اور بیڈر جودات دن سلانوں کو مندو تہذیب کے ا منتبار كرف كى منتين كياكر في من النيس اس خطيه كديد مدابي كربان یس منظال لینا چاہیے۔ بوقوم دور وں کی ہمذیب کوزیروستی ایسا نیست و ایک ہودکردست کے درستی ایسا نیست و این ایدوکردست کے اسکانا م دنشان کاس مندوستان بیں نہ رہنے دسے۔ وہ دبنی ہندیب برکہاں تک فؤکرسکی ہے۔ اور وینا مکان شینے کا بناکر دوسروں پر بیقر بھینکٹا اوسے کہاں کا نہیا ہے۔ عور نگس اور ویارک دہرم عور نگس اور ویارک دہرم

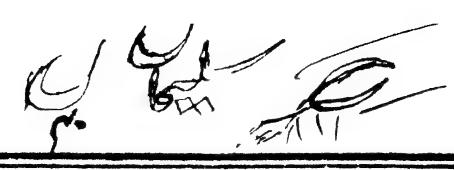
يمضمون، الكتوبرسواع كورس انعلم جناب لالمبكث رام صاحب سكرارى جيودياسيما فيروزيورجها وني شائع بوعيكا هيا-دوراكرميري يا وغلطي أبنيركم في توالبيس د نول! در بي كني ايك احبا رول من يمضمون شائع بولا نضاء اس كي كريه مضون ایک میتعصب مندوی فلم سے ہونے کی وجہسے زیادہ وزن رکھتاہے لمذائم اسمعنون كواب كى حافيه كى بينر بينم درج ولى كرت ميد ده ویدک دهرم کی روسه کوئی مهندو ما ونداین بوی کوکشی کا دامکی برجب ملب ممرسے اور کال می سکتا ہے۔ مگراس ہوی کی کو دیں کوئی سٹیر خوار میں مالیے ہو نه ده اس معسوم نیک کواس کی والده کی فدرتی ا در لازی حفاظت سے بی مودم کرسکتا سے - اور یہ سنے شیخے اور معصو مراول ورائی فتی ملم سے - مرس کی تلافی دنیائی کوئ جيز بہل كريمتى -كيونخ والده كى كو : شف يتے كے لئے دوجهال كى سلطنت سے يھى قیمتی ہے - اور اس کے بالمقابل دین اسلامیں اگرکوئی تعف این عورت کوطلان يمى دى سۆ دە الىسىنىڭ كواس كى دالدەكى تىدى ئىكانى سى مور مىنىس كرسكتا . بلكرسات يرس مك روكا اورجوده برس مك روكى اينى والده كےساخة روكتى ہے۔ ویوک دہرم کا فلسفہ ہی نرالا ہے۔ لیکن نوش ممتی آئی ہے۔ کہ ہر مان گور تمنط نے اس بجیب دیک دہرم کے اس نتوے کو ضروری نہیں سمجا ۔ بلکہ معصوم بجے کی سے ر بادہ بہتری اور معلائی کے مطابق بی علی کرنا واجب اور منروری بجماہے۔ (۲) ویدک شاسترول کے اندرجی کی فاہش کی جوائش کی ہے۔ زمرت دوكوں كے سے بى كى ہے - دوكوں كى بيدائش كى خاطرة شارة ول نے طرح كل

کے اوبا ڈاوریک بتا دیے۔ اور صاف طور بربہ مجی ارشاد فرادیا کر بغیرالاکوں کے مکتی د مخات اہلی - مگر - سجاری الم کبول کے لئے برا مقنا اور بگ کرناتو ورکن بربلکہ اللے واجب انسانی عقوق کو بی نظراندازی کیا گیا ہے - میدک دہرم نے مندو کھر میں الم کے کا ہر امکتی بعنی کیات کا ہی ایک ذریعے قراروے دیا ہے۔ اور اس طرح يريى بيارى المكبول كى طرف سخت نفزت كويد ادياب- علاوه ازي المكاقولافلات کے بگا ڈے واسے ، مسئلہ نیوگ سے بھی ماسل کرنے کرا نے کی ہلایت بالادی ہے۔ برفکس اس کے جس عورت کے لوکیاں ہی لوکیاں بیدا ہوں۔ اس سے دی کو گھر سے علیحدہ کرد یے کا سکم دیاہے - دریکھے ستیار تغریر کاش سملاس یو تھا معنقنہ سوامی دیا نندسرسوتی) اوردان ہی دیو ہات سے مندود کس میں حیا کے حق میں د عابي كرين مي . تو محمو أبي كنفي من -كود البنوريم كوبينا ديوسي، ويحف اسى ديدك دہرم نے بیجا ری معموم لو کیول پر کیسے کیسے ستم روا ر کھے ہیں۔ (س) ویدک دہرم کی روسے اطکوں کی معلائی کے لئے ہندو گھرول میں بہت سے نوشی کے مشکارمنائے ماتے ہیں۔ مگرافسوس سے کہ بیاری لوگیوں کے سے سندو گھرول میں کوئی نوشی کاسسنے ارتہیں ہے۔ نوہطری دینرہ کئی ہوارول میں الموكول كے بدوا ہونے - مشكف اور بيا سفى كى فوشيال سانى ما تى ہيں -اور الوكيول كى بدائش براكثر مندو كمول من اتم جماما ماسى -ندمعدم ديرك دبرم كى عظمت کوئسی بات بس مجھی جاتی ہے ؟ ہزاروں لا کھوں برسوں مک مندوؤں دورة ربول بن دختر کشی کا رواج جاری دہا۔ اور انگ ہی اس ظاماند دواج کا بھے نہ کچے تھا یا ہو شیدہ طور پروجرد
ہے۔ سوائی دیا نند بھیے دشی منی بھی بہتہہ ہوئے۔ گرکسی نے بی دیدک دحوم
کی طرف سے بیجا دی لوکیوں کے برخلاف سخت نغرت کو دور کر نے کوانے کی پرواہ
ہنیں کی۔ اور خود سواجی جی نے بھی لوکیوں کی طرف سے لا بروا ہی اور ہے تو مگی ہی
دکھلائی ہے۔ اسطر چرد یدا دی شا سروں اور ادر ادیدسا دہوسنیا بیول کی طرف

بن اب ال بدي فداغور كيجيم

ویدول کے اندر بیٹوں ۔ برتول اور پٹرونوں کے سے توتقیم دراشت کا طریقہ در ج ہے ۔ گران ویدول کے اندر بیچاری لاکیوں اور عورتوں کے حقوق کو با مکل ہی ذاموش کیا گیا ہے ۔ (بہی وجہے کہ اہل اسلام بی تو ہیں سلالت سطانہ ۔ اور حکوان کی شالیس ملتی ہیں ۔ گرویدک دہر مجی میں عورت کو سلطنت با دواج باطبود ورفہ کے بنچا ہو کوئی شال بیش نہیں کرستن) (اگر بروید واقعی ایشورک نام برعائد ہوتی ہے ۔ اور اگر کی ہوتیا ریا ایک انسان کے بنائے ہوئے میں ۔ توابی ایسی علطیوں کا ہونا کی جو بی تعجیب بالاک انسان کے بنائے ہوئے میں ۔ توابی ایسی علطیوں کا ہونا ہونا کے بھی تعجیب بالاک انسان کے بنائے ہوئے میں ۔ توابی ایسی علطیوں کا ہونا ہونا کے بھی تعجیب بالاک انسان کے بنائے ہوئے میں حق ملفی کرنا یہ سخت طلم اور کہنا ہ ہے۔

 بہت قدیم عرصے سے ہی دیدادی شاسترول اور بھیسے بڑے رہی غیول نے بیاری متورات برسخت سے سخت ہے انسا بیول کو روا رکھلے ۔منوم ادا ح اپنی منوسمرنی (ادمیائے وشلوک ۲ سرمد) بی نخیر فرائے ہیں۔کہ ود عورت مرد کے بالمفابل میشہ جھو شے درجے کی ہی ہے۔ دہ ایسی بدہوتی ہے۔ بیساکہ جموف میں اصول یا تکل مقرری ہے کا مصنون كاكمليام مومنومهاراح كايدايك يحاجن بطورينونكاني هم كياموول كى دىسى بے مارعائيس قام كرنے سے بى دس كو مسكوران سوكا م سے كارا مانا ہے؟ اورسدامی دیا نندجی اپنی ستیار تخد پرکاش کے چو نقطے سملاس میں سکھنے ہیں کہ اہم مامل كريكنے كے بعد جب لوكا كھركوة ئے تواسے بسى عودت كے ساتھ بواہ كرنا جاسے ورئنس اور منفی کے بلیس کی جال ہو پر کشم لوم کس اور دانت یکت ہواور سے سے الک کومل ہول کی حى بېنداحباب ذراغور فرايس سواحي دياننديسيسيسنياسي كي طرف سساس كى ايك طرفدا در بيجا بدايس دى جاما بيجا رى سيد جى سادى نيك متورات يرزيا دتى نہیں تواور کیا ہے۔ کیا آگے ویدک دہرم کی طرف سے استری جاتی پر تحتیول کی مجھی ره کنی تنی - وروا ی جی جارات کوانی سنتیار تقریکا شیری بی ایسی ب انصافیول کو جس دا المين كاير صناير عصامًا ورسنناسنا ما ايك يرا بها تم مينى كا د تواب مجها عامًا ہے۔ دیکھے اس می غربیہ جا تیول اور عور آول کے متعلق کیا تھا ہے (مندرکاندندهر) کیاارسی دہر مستکول کے اندرغرب شودروں ادرمتورات کو کا کمٹ دائین مار نے پیٹیے دورد میکا نے) کی ہدارش درج کرنا دنیامیں کم وروں پر طلم کی مرور معانے کے بلا برتین ہے ، کیا ویدک دہرم کے اندرمردس ہی دیونا سردب ہوستے ہیں۔اور



یہ کیسے بھدلیا ما سے کہ تنو در لوگ اور استریال بہتبہ ہی ہے سمجدادر مورکھ ہوتی ہیں۔

ویدک بواہ کے جننے بھی ٹیم یا اصول ہیں۔ اکثر ہے انضافی اور بکشیات بر منی
ہیں۔ پرشوں کے اومیکار (میعنے افتیا دات) ہے صدف سکھے ہیں۔ اور اسکے سے کسی بھی
قا عدے کی یا خدی کرنا مغروری نہیں طہرایا (ان کے لئے سب باتیں جا کہ ہو جا تی ہیں۔

یہ معلوم بڑتا ہے۔ کہ ویدک دہرم کا اصلی مدعا مردول کو ہی خوش رکھنا ہے۔ ندر وزیا کے
اندر عدل وانصاف کو بھیلانا۔

وبدک دہرم کے اندر عورتوں کو وردانت کا ملنا تو دور رہا۔ اگرکوئی عورت اپنی محنت مز موری سے کچھ روبیہ بسیدہی کمائے تواس نقدی پر بہی عورت کا اختیا ہیں میں ہے۔ (دیکھے منوسم تی ادمیا ہ شکوک ۱۱ س) اور توادر عورت بیجاری کو نوا بی جان کی رکھنتا کا بہی پورا اختیار نہیں دیا۔ آنفاق سے خاوند نیک بلکی از ندگی ایجی کھے کئے۔ برقمتی سے اگر فلا کم خاوندسے واسطر کی کہاتے بہنل

ووية مائي رفين نه ياست اندن

بیجاری کی ساری عربی بر باداور خوار ہو جاتی ہے ۔ نہ بی وہ ایسے فل کم در سے بھٹکا را حاصل کرسکتی ہے۔ اور نہ ہی ہندوسوسائی کے اندکسی کو اینے دکھول کی داستان می سناسکتی ہے۔ آدیدا خبارات اور آدید لیڈر با ہری دنیا کے آگے اکثر فخریر یہ کہا کرنے ہیں۔ کہ دیدک واہول ہیں عور ذن کے حیکہ سے بنیں اُسطے نے حیکہ اس کیسے ہیں۔ کہ دیدک واہول ہیں عور ذن کے حیکہ سے بندوعور توں کے سے شکایت کی گنجائین بی جیکہ جا برا ندسم وردا ہے نے بیجاری ہندوعور توں کے سے شکایت کی گنجائین ہی مندوعور توں کے سے شکایت کی گنجائین ہی مندوعور توں کے سے شکایت کی گنجائین ہی منہ جیواری ہو۔

ناظرین عود فرائیں۔ ویدک دہرم نے مستودات کے تھیکوسے بندکرے کوانے کاکیسا ہی عدہ فومنگ بتایاسے۔ زیردست ادسے اور روسنے بہی نہ دسے کیا توب ما نقریری

اور دیکھے اُ میل کے آمید بُرش س طرح و بیرک دہرم کی ال سے اور بول کو دیا ۔ دیا ہے اور میان سے اور میان س کومفالطریں ڈال رہی ہیں۔ دیا سے اور عوام الناس کومفالطریں ڈال رہی ہیں۔

دیکھے اس ویدک دہرم کی اور میں معموم بی اور عور تول کے ساتھ کیسے

کیسے سلوک ہوتے دہے ہیں۔ اور یہ ہی ایک برا باعث معلوم ہوتا ہے۔ ہوآ دیو

وگ اپنے فذیم اور تاریک حالات کو کسی تواریخ کی عورت بی خود فلبند نہیں کرسکے۔

اور دیدک دہرم کی ان ہی کم ویول کیوجہ سے آجال کی آر بہ ساحیں استری جاتی اوہ ار

کے متعلق ذکوئی کتاب یا معفون خود کھتے ہیں۔ اور نہی دور ول کے سوالات کا

ستی بی جواب دے سے بیا معفون خود کھتے ہیں۔ اور نہی دور ول کے سوالات کا

ستی بی جواب دے سے ہیں۔ نہ معلوم آربہ بیش بیلک کوک تلک تاریک ہیں رکھے

سیلے جائیں گے ہ

د نیای جوانسان کسی دھرم بارسم ورواج کے نام برابیسے ایسے ہانسان لوں کو دیکھے افلان اور انساف نفآ ضاکر ناہے۔ کہ وہ اپنی طرف سے صدائے فن کوفروم بلندکرے۔ اور عدل وانفعا ف کو برا ھانے ہیں معاول ہو۔ درھیقت ایسی ہی ڈندگی سرب ہمکاری اورسب کے مالک پر میٹور کے آگے منظور ہوسکتی ہے۔ اور اسی ہمل بانسانی فرائعن سے بھی سرفروئی ہے۔

←=

إلى اور اور الورس

برفلات اس کے اسلام جو درجہ عورات کودیتا ہے۔ وہ ذیا طلاطہ کیجے اس کے طافطہ سے ہرایک سعبرالفطرت اس نتیجہ بر اپنج کتا ہے۔ کراسلام نے عورات کو کیا درجہ دیا۔ ادر آ جکل ہو کیجہ عور فول کے احترام کے لئے بیرونی دنیا سے صدا ملمند ہردی ہے۔ برسب اسلام کے بی طفیل ہے۔

مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ السَّالِحَاتِ مِنْ ذَكِيا أُوْا نَى وَهُومُومِنَ فَاولْكُكَ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ السَّالِحَاتِ مِنْ ذَكِيا أُوْا نَى وَهُومُومِنَ فَاولْكُكَ يَدُ خُلُونَ الْجُنَّةَ وَلَا يَظْلُمُونَ نَقِيْرًا (بِي نساء)

نوسید: سیخش کیک او مراست مردیدیا عورت ہم ائے سے پاک منظری زندگی عطاء کرسنگے۔ اور ایکے اچھے کا مول کے بدلیس انہیں اجردیں گے۔

رِنَّ الْمُسُلِينَ وَالْسُلِمَانِ وَالْمُوْمِنِينَ وَالْمُوْمِنَاتِ وَالْفَانِينَ وَالْفَارِمِينَ وَالْفَانِينَ وَالْفَارِمِينَ وَالْفَارِمِينَ وَالْفَارِمِينَ وَالْفَارِمِينَ وَالْفَارِمُ وَالْفَارِمُ وَالْفَارِمُ وَالْفَارِمُ وَالْفَارِمُ وَالْفَارِمِينَ وَالْفَارِمِينَ وَالْفَارِمِينَ وَالْفَارِمُ وَالْفَارِمُ وَالْفَارِمُ وَالْفَارِمُ وَالْفَارِمُ وَالْفَارِمِينَ وَالْفَارِمِينَ اللّهَ لَكُولُومُ وَالْفَارِمُ وَالْفَارِمِينَ وَالْفَارِمِ وَالْمَارِمِينَ وَالْمَارِمُ وَالْمُومُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُومُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُومُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُومُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُومُ وَالْمُؤْمُومُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُومُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُومُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُومُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُومُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُومُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُومُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُومُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُومُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ والْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُومُ وَالْمُؤْمُومُ وَالْمُؤْمُومُ وَالْمُؤْمُ والْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ

نوجه: می شک اسلام دا سے اور اسلام دالیاں اور ایمان داسے اور ایمان دالیال اور فرا برداری کرنے دا سے اور فرا تیرواری کرسنے دالیاں اور صدق دائے اور صدت دالیاں اور عیروالے اور عیروالیاں اور فرو تن کرنے واسے اور شروتی كرنے داليال اورنفدق كرنے والے اورنفدق كرنے داليال اور دوزہ ركھنے والے اور دوزہ دیکھنے والیاں اور اپن شرمگاہوں کن گاہ دیکنے والے اور گاہ دیکھنے والیال اورامدکولیت یا دکرے والے اوربت یا دکرنے والیا ل-لیسے لوگوں کے لئے

المثرات مغفرت اور برا ابحرتها دیجاہے۔ رو دری رو دری ارد کو در اور و معدر و درود کا زخن) اکٹ خلو المجنک انسانگر واز واحیک کو معجلاوت (میکا زخن)

توجه ، - داغل بوجا وُجِنت مِن ا ور مُهاري بيبيال يرُي تُوتِي اورامن مِن -جَنَّاتُ عَدُنِ بَيْلُ خَلُونُهَا وُمَنْ صَلَّحُ مَنْ أَيَّاءِ هِمْ وَأَزْ وَجِهِمْ ودرياتهم ريك دعد

توجده- بينيه أقامت كى جنيس ان من داخل برنك ودرائك سا تخدان ك معالم

باب اوربسیال اورا ولادیی-

مرمنان آیات پر عورکہ تاکانی ہے کہ سلا کے عور توں کے مغوق کس طرح قائم کے ہیں۔ اوران کے اعمال اور اجرکو کیسے مساوی درج پرد کھاسے۔ اس سے اتلازہ لكا وكماسلام في عورتول يرس قدرامان كبار القريدكراسلام كينبل عدرت كى كونى يونيت نرتمى اسسام من عورت كوده درياك جس كود كعكر دير مذاب كو يى لوعاً ياكرياً عورت كى عينيت كوسيم يكرنا بدا- لبذا برد كمي اسلام فعدت ذات پرولطف وكرم زمايا ده اين نظيراب بى ب-

ان وكول كو فوركرنى يا سيئ - بونادانى ياتعقب سيدا عراض كرت بي -كم اسلام فعورتوں كى روح كے لئے بقا اور خلودتيبي مانا - افوس أن يراوراول کے اتیاع برد دانشمند عورکربی -اس مساوات حقون اور نگابداشت حقوق بی اور مفایل کما بدانشد مقابل کربی دان واجب برایتوں سے جرعورتوں کے متعلق آربوں کی مقدس کتابوں سے مذکور ہوئ ہیں۔

، قوایس شادی اواسلای تبدیب

پھر مہند و گراہیں بیاہ شادی کے معالمہ بن اپنی قرمیت کے علادہ
دوری قوم بین شادی کرنا بدرجہ غابت معبوب مجماجا تا تھا۔ گراب کھول اور
اریوں بین یہ بات کم ہو رہی ہے ۔ سوامی شردھا نندھا حب انجمانی نے یا وجود
اسٹری ہوکر اپنی اولاد کا اروٹرول بین رشتہ نا طرکر نے بین کوئی جب کوئی ایک فیوں
انگریٹ کھول بین آو کئی ایک منتا ہیں یائی جاتی ہیں۔ برسب اسلامی ہندیب کا ہی
ازرے -اگر عورسے دیکھا جائے - توموجودہ سندو ہے اسلامی ہندیب کا ہی
ہورہے ہیں - مگر با وجوداس کے بھرانہ بین اسلام کے نقط سے وحشت ہے ۔ خوا
ہورہے ہیں - مگر با وجوداس کے بھرانہ بین اسلام کے نقط سے وحشت ہے ۔ خوا
ہارے دوستوں کواسلامی تعلیم پر محصن کرے دل سے غور کرنے کی توفیق ہے
ہارے دوستوں کواسلامی تعلیم پر محصن کے ۔ مد

اسلانی تہذیب سے تنفیض ہوکر مہند و وک کی بھن اصلاح یا فتہ فرقوں ہی مامول اور فالو کی لط کی حتی کی حقیقی جیا کی لوگی سے بھی نتادی کرنا اچھا بھی جا با نا ہے۔ جنا بخہ ساگری فسلع دا ولینٹری اور بھر سرگرد ہا ہیں سکے صاحبات کے ہاں ایسے دشتے ناطے ہوئے ہیں۔ اور غور کرنے پراور بھی بہت سی متالیں لی کئی ہیں۔ مالا نکہ اس سے قبل مہند و ایسے دشتوں پرخت اعتراض کیا کرتے تہے۔ ہیکن آج فود ذما نہ کے حالات سے فجبور ہو کراسلام کے اس اصول کو بھی ایت ایک آئے کہ در در ایک گرے کی فکر میں ہیں۔ جنا نجہ لالم دام جند ہیں۔ ایس ایل ایل بی ایڈدکیٹ لا ہود اس اکو در مرات کے دورہ کا ڈرکرتے ہوئے اخب ار ار وٹر دنش سدھا رک لا ہود میں الکھتے ہیں۔

اس علاقدمی اکثر مقامات میں یہ ذیردست تخریک بیدا ہورہی ہے۔ كم نزديجي رست تدواري كى بندشول كوقور ويا مائ - منظيمي رحينك اورشاه إدرك اضلاع اس يرست الادمي - اورده يجير مجيم مير کے ہاں شادیوں کاسلسلہ جاری کرے اس مدرک کو دورک ا جا ستے ہیں۔بلکہ کئی افراد تواس قسم کے مشتے کر چکے ہیں " لالرجی نے متدولیٹدول اور عالمول سے ایسل کی ہے۔ کہ وہ اس جدید مركب يدغورونوس كرب - اورقوم كوكسى معيع نن براه على كى برايت كري-ہا داخیال ہے کہ یہ تی آو ہو مندو دُل میں صل بڑی ہے۔اب دب نہ سکے گی۔ بلکہ دوزیروز رویہ ترقی ہوگی ۔اس سے دشنہ داری کی بہت سی دہ شکلا جواسوفت مندوقوم کے اندریائی جاتی میں سال موجائی گی۔ کیا یہ اسلام کے تہذیب و تمدن کی نایاں فتح تہیں ہے ۔ کہ آج سے مجھ عوص قبل اسلام كى جن خوبى بيريه لوك مسخوا دا ياكرن نه نه - أن اسكر سامنے يونشي ابني گردنیں جھکا رہے ہیں۔اس سے بڑھ کر اور کوئسی ناباں کامیابی ہوگئی ہے۔ کہ خالف فود اسين افعال سے اسلام كى تو بيوں ير برتفدين لكا رسے مي -م يرتوايك مابت شده حقيقت سے كربها بهارت کے زمانہ میں جو کے کا بہت رواح نفا۔ اور اسے جندال عیب تہیں جیاں کیا جاتا تھا۔ جنا بخر مها بهارت کی روائی کی روح موا يارتي يا ندون ايا راح ياط سب - - چهاس مامراد بوك كياك كے تدركر ديا- اور فودويد مفدس بي بي اس كى كوئى ترديد نہيں يائى جاتى - بلكين معض بھگر تا بُدی ذمکت سے اقل جس کتاب نے اس نحوس اور افلاق کش رسم بجوا کے پر فلات اپنی آواز بلندکی وہ فرآت یاک ہی کی مبارک آواز نفی ۔اوراس کے بعد دنیاسنے اس نرموم رسم کے منعلق اپنی ذہنیت کو بدلا اور ابنو اس کی گرا مال اسفد دا ظهرت الشمس ہو بھی ہیں کہ آ مکل کوئی جذب سوسائٹی اس رسم بدکوبہت تہیں کرتی- مگریکی برکت مرمن اسلام کی -اگراسلام اس دسم بدکااستیمال نکرتا گراس بدریم کی دید سے قریباً ہمیش خاربانی کا منوس نظارہ لوگوں کے سامنے تائم دہتا - بداسلام کے تعدل اور تہذیب کاہی انرے برگرا ج برجیتیت نجوی وہ اقوام تھی اس بدر سم کے تحالات اس کے بواذ اقوام تھی اس بدر سم کے تحالات اس کے بواذ کے قائل ہیں -کیااسلام کے تعدل کا یہ مندوستان برکیجہ کم انٹرے - اس سے ہم مقدس نی ان خفرت صلے استدعیر دسلم کا فسکر بیا دا میں سے مقدس نی ان خفرت صلے استدعیر دسلم کا فسکر بیا دا کریں ۔ کم سے کھو

الله مَّرَضِ لِعَلَى حَبِيلٌ عَلَى لِي حُجَّيْ لَهَا صَلَيْتَ عَلِيلُ الْعِيمَ اللهُ عَلَى لِيهَا صَلَيْتَ عَلِيلُ الْعِيمَ اللهُ عَلَى اللهُ ال

اللَّهُ مَا رِكْ عَلَى مُعَتَّدِ وَعَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى ال

ویدک ذان نن تمیر سے بالکل موافقا فیا کی اس کے متعلق دی سویر نیف ان ان ان نافی ان ان ان نافی ان ان ان نافی ان ا اندیا (قدیم مهندوستان کی نهندیس) کے فاضل معنقت پیٹون مین میندودت معاصب باب م بین لکھتے ہیں۔ کہ

یہ بات بہ مان کی ہے ۔ کراگرید میں کوئی مفضل اشارہ فن سنک توافتی کے متعلق سنف موافق سنگ توافقی کے متعلق سخول طور پر بیان نہیں ہو انتجس آناد قدیم مہند وستان کے ہر صعر میں ترافیدہ بنظرے کو جول کی بابت یدھ مت سے بہت بہلے کا حال تحقیق کرنے سے ناکام رہے ہیں۔ بر خلاف اسکے بورب کے براے براے مور عی اب خانے مصر بابل بونان دور روم کی قدیم سنگی یا دکا روں سے بھرے پڑے ہیں۔ گرم دوشان مانکو کر ایسی یا دکا رہیں بیش کی اور بھرجی اس کے ساتھ پروفیسر بابوریشوں کی ایس کے ساتھ پروفیسر بابوریشوں

برشاد صاحب کی ماریخ مندا ور قرون وسطی کولاکر برطامات - تومعالم با مکل صاحب ہوجانا ہے - اب زماتے ہیں۔

ي كمسلانول نے شاندار اور خوبصورت عارات تعمیر كرك متدوستان کے فن تعمدات سے ایک انقلاب بیداکر دما کے " یہ بات بالک صاف ہے۔ کون تعمیر کے شعلی مسلم تمدّن سے جومندوستان کی تمون پرا تر دالا اس نعیقول با بوایشری پرشاد معاصب مندوستان کے فن تعمیر مي ايك انقلاب بيداكرديا مشرقي طرزى خوبسورت عارتين يا مندر وعبره جو مبترون ا میں نظرا سنے ہیں۔ برسب سلم تبذیب سے رہیں منت ہیں ۔اگر مہندوستال ہیں اسلام كامهادك قدم نرآنا فرآح بمي مندوستان الن خرتى طرزى فوبعودت اور دلغربيب عادول سے دیا ہی فالی ہوتا - جیساکہ آئے سے چندصدیاں پیشر تھا۔ ، فت تعبیر کی طرح یه یا ت بی مسلم ہے کرد بدک زمانہ نا داقف كنے- فاصى مدّت كك بهوج ينزاد رمرك جبالا زبرن كا جمرا) دغيره س كام لياكيا- فيانيه اسوفت بمي معن بندو فقرا مركب جيالاكاد ستعال كرني مي ادوبدك خترا ورا این بهت مدیک هاری د بنانی کرتی هے۔دی سوطرنش این شندلی ا من انٹیا (قدیم مندوستان کی تہذیب) کے قاصل معتن ب ب بندت رومش میندوت صاحب سی-آئی-ای این اس منهودکتاب کی ترسی ارفام فری

ایک عجیب نفزه میں (۲۰۹۰) کوئی قاص دفتی ذہبی دسوم کی اس امر کی بتاریر اود تغیبت کے سبب بایں الفاظ اظہار تاسف کرنا ہے۔ کرمیں تر تا نا تنتا جا تنا ہوں۔ اود تدیا گا جننے سے آگاہ ہوں۔ ایک دوسری جاگہ (۱۰×۲۲×۲) با دیجہ باتی سفید بوش دو تا یک طرف نسوب ہوئی ہے یا اس سے دو تنایج برا کہ ہونے ہیں۔ ایک ترید

له برا برا رشی اور منی بی از کرخواشند تبی کاش میں بی نانے اور یا نے ما م یا د ہوتا۔ دوم یا رجہ بانی کے مُنزکو ان کے ہاں بیسا خواث خیال عجما مانا نظا کمان مے نز دیک یو کہر صرف دونا ول سے سے سے ی مفا بن کا دیود با دی النظرمیں ایک وسم سے زیادہ مغیقت تہیں رکھتا تھا۔ گویہ ندکور قانصدر اقتیاسات ہی بہت مد ۔ اسپنے مومنوع برکا فی روشنی ڈا ستے ہیں۔ گرداسٹے ہما در مینتامنی و تا کیکس ويدايم-اس الل الل بى جها بهارت بهانسا دسندى زجمه اس وكيداد شاد فرات ہیں۔ وہ ہارساس دعوسے اور مضمون کے دو کک فیصلہ کرنے کے لئے ایک بہترین بچ کی دینیت رکھنے ہیں۔ آیا اس و ثنت کے زمانہ پرروضنی ڈالتے ہیں جبکہ مربر درن کے باشندوں کو کیڑا مینے کی منعت توکسی مدیک آ ملی آئی گرسینے کے ہنرسے نا دا قف نے۔ اور سندوستان میں مسلانوں کا درودہی اس سینے کے وبركواً سينے سا تفولايا۔ چيساكہ داست بها درموصوت ديسا عالم فاصل مصنعف ديخاتها كتاب مهابهادت بيانسايس اس كمتعلق بدين الفاظ مخرير ذا كاس-ود جما بھارت کے زمانہ میں ستدوستانی آربیم دوں کی پرشاک بالکل سادی تنی دود بوتیال بی ان کی پوشاک بنیں۔ ایک دہوتی کمرے منتیج بین لی ماتی اور دورسری بدن برمیان سے مبطرح موال بی جاتی ہی - مندوستان میں تربول کی یہ بیدا نی پوشاک اب کسیم علافرلیں اور قدیم خیال کے مندود کسی موجودسے مر دمونیاں اور کیرا بنانا بہت سہل تھا۔اس کے ان کا رواح ہوگیا ہوگا کیا امیہ ادر كياغ بياسي على بى داست نفا- اور دروقى يسن كاير طريق بى ايك سابى با فرق صرف اتنابی موکا کر بارسے و دمیول کی دہوتیاں بہین موست کی موکی ۔ ادر عزیبول کی دہوتیا ل معولی موٹی جبوئی ہوئی ہونگی۔یا جامہ پہنے کا رواح فدیم نامنہ میں نہ خفا یہ ضروری ہیں کہ کمرسے اوپر کا بدان کیوسے سے فی معکاہی رہتا مودکی معتول می فوده کملاہی رہنا تھا بدن کو دسکنے والے اور کے کرائے کا ذکر بہت ی کم مبکوں بر ہے رگار بھی بہتی بہتا جت ہے رکہ ۔ ۔ ۔ ۔ ، اوبیکا

كرابونا تقايمولى كام كان ين اويرك كراب سي كهددت د بوسك - اسك طالع المول كيواسط يرقا عده مقاكر وه دابنا با تقدد وسيط سے كالكر بائي كندي كاوير كا تم فكالين تى - مذكوره بالادوكيرول كسوا دميندوستان كيا شندول كي إفتاك اودكياب نه تع ميا مامه درا يكركما اس وقت ت بى بنیں ہیں ایسا معلوم ہوتا ہے ككتر بونت كركے طرح طرح كے كيرے بينے كا فريس زا دی د بن د بنا -اسوقت در زی کا پیشیمعلوم نیس تقارید ا ننا پر ناسه که پریشیمنوی رودگارے -اور ساکارسطرت سے آنیکا فیاس کرنا پڑتا ہے۔ ممکن ہے بمکندرکے ساتنی بینانی بی اس نن کولائے ہول۔ یا شایداس سے پیشٹر یا دشاہ وردا کے زمانہ بس ایرانی اوگوں نے دریا ہے سندھ کے مغرب کی طوف سے یو محقد فتح کیا تماس وقت ال کے دہاں رہنے سے مندوستا نیوں نے یہ فن کی ا ہو کیو کہ جہا ہا دت بی در زبوں کا کا م کسی کار گر کے ستعلق بنیں آیا سے سے کت وائے تفطب - گرفها بهارت بس بانظمى بنين يا سناد مناد ارمقطيرے اورموي وغيره كانام قوبها بهادت بي ب مرونن دا ميه كانبي ب كربهارى دوائى بي سفيسلا المحكوم بالرى ادر الكرك ديوه متى - ادريي مالت جا بہادے کے وقت بھی ہے (معنی سولا - سرام م)

 ر بہاں کے وگوں کے گھر میں پہنے دائے اور یا ہر پہنے جانے والے کیا ول

اب، سے کوک ان کارکرسکا ہے۔ کہ اسوقت ہندوستان ہیں ہن اپھے
اپھے کی ول سے وگ ملیوس نظرات ہیں۔ یہ بعول را بہادہ جا بہ جبتا ہی صاحب
بہت مدیک اسلام سے سئے گئے ہیں۔ اب مقابلہ کروایک دہوتی وی واا جکل
کے پا جا مداور بگرطی اور کوف و قبیص وی وسے اس موجودہ لیاس سے قدیمی لباس
کی دہی نبیت ہے۔ جو خوالک کے سئے کھنے ہوئے داؤں کوموس بوگ سے ہو
کی دہی نبیت ہے۔ اگر سلمان اپنے میارک قدموں سے اس ہندوستان کو شرف نہ جھنے
توبیع بنا اس ہزارت لطیف اور نفیس زنا نہ اور مردا نہ پوشاکوں سے بہت مدیک نہیت
ہوتا۔ یہ اسلام کے تندن کا ہی اثر ہے۔ کہ آئے ہم ہندوستانی نفیس اور لطبیف اس ہو
مادوں نظراتے ہیں۔ اس خس فدر ہی مسلمانوں کے ہند کے تمدن پر جو بہترین اثر
مادوا تقریب کے ایک اہل ہند میں فدر ہی مسلمانوں کا شکر یہ اداکریں کم ہے۔ کیونکی یہ
درالا اس کے سے اول اس کی پوشاک ہی کوگوں کی نظروں ہیں اثر کرنے کا موجو
درائی ہے۔ سب سے اول اس کی پوشاک ہی کوگوں کی نظروں ہیں اثر کرنے کا موجو

و و و المهندا الما المرائد الرئيس اور المان مقد وير بهارى رنهائى كرتى بير - و المهندا الموس المرائد ا

اختيادك سے انع را بويا تم است كا جو آ بينے سے ابني كريز بونا بو گرسوال مرت اسقدرے کا اگر چرایا چرطے کا بھا آئے سے بھے ہزادسال قبل ہا رے ہنوددوننوا کے سے کون سے سے اسباب بیدا كى نظرول بى اياك تفار فو أت اس بوسي من اور دو مراكركسي وقت يم اسب كايونا ناياك سمياليا تفا-تو منع وويده سے ہوتے تیار کئے ماسکتے ہے۔ اور دوم چرامے کے کوئے کے نایاک ہونے ہی یں کھے شبری ہے۔ کیو کے قدیم اور مال کے ذما نہیں ہی کئی ساد ہو جہاتا مرک جھالا ربرن كے جرا) يربيعكر فدائى عيادت بجالانا ميبوب نديل سمحة - وج جرا الميصة کے سے جائز ہوسکتا ہے۔ وی مرجو آ بنانے کے لئے وہ کیوں کا مہنیں اسکتا-ہندا ان تام باق يرغوركر كي بي كمنا يونا ب - كداسونت كوك يونا بنان كى صندت سے نا واقف تھے۔ اور بیصنعت کی مثل دوسری صنعتوں کے اسلام ہی اسینے ساتھ مندوستان میں دیا۔ خیانجہ اب بی جس معتہ مئندوستان میں مسلانوں کی آیا ی كمهي - مثلاً مدراس وغيره و بال مو شف كارواح بي بيت كمه المدار مذكورة العلام وبویا ت کو مرنظر کو کر بیسلیم کرنایی بیرے گا۔ کراسلام جبال دور نبیت سی عمرہ عمرہ خوبیاں دینے ساتھ لایا ہے سنے مندکی ندمی محلی اور تدنی مالت کی کایا بلط دی۔ وہاں وہ بقاوانانی کی اس ضروری صنعت کوہی اے سا تھی لایا۔ سے اب مسلال اورمهدو كسال تغيف بورسي س-م برده کری اور برده فروشی کی برائیان ان کسی تشریع کی مملح تبین الم اسلام کے طہور سے قبل ندھ من دیگر مالک ہی اس بدر سم ہی میتلاد تے۔ یک بیہندوستان ہی اس میں شامل تھا۔ یک اگر سے بوجیوتواس شق میں ہتدوستان کا درجہ بردہ وزنتی کے مامی عالک سے ہی برت بوصر فیل مکر خفا کیو کر مندوستان ت مرمت یدده فروش می مخفاد بلکه برده کریمی فروددول کے لئے جو برطرے کی نزنی ك وسائل بتدك كئ شف اورانبس نسلاً بعدتسل با دجودانسان موكر حيوان ملكوس سے بى كى نوا دہ بدترة تلكى من رستے كے سائے مجبودكيا كيا نہا -اس سك

بول کرده کری اور کیا ہوگئی ہے۔ مگراس بردہ گری کے ساتھ بردہ فروشی کی دہم یہی کم نہ ہتی۔ جنا بخر معانی پرا نندسا سب ابنی کتاب تا ریخ بجاب کے معق امرار کھھے ہیں :۔

ربرین دایک سیاح کا عام) کمتاہے۔ کوئیکسلایں بردہ فردنتی ہوتی متی کے اب معاوت ظا ہرہے ۔کواس بردہ گری اوربردہ فروشی کے برخلا مترسے اول اسلام نے ہی زیردست واز لمبندی - اوراسو ثنت ہی جہال اسلام کی رفتی کم بیونی سے افتاہ نييال) وغيره مي اسكاروا ج مي ميس كمتعلق مال بي من جهاراج معا وفي نيبال نے اس بدر ام کو بند کرنے کے لئے کوشش وا فی ہے۔ ہنداس بردہ کری اور بردہ خروشی کے استیمال کے سے ہوکار ہائے تایاں بی نوع انسان کی معلائ کیوا سطے اسلام في كاس سے يومبندوستان يئ تعيق بوت بنير ده سكا جنائج شودول كوشودين كى منت سے اك كرنے كے سے اسوقت بومبنددوں كے متلف زوں میں مدوج مدہ در ہے۔ یہ اسلامی تبذیب کا ہی اٹرے کو یا اسلام اس بات كا بيا فخركرسكتاسه - كه به دنيا بس بيلا خرميس عي انسانون كومبواني و ندكي س كالكرات ق صعت من لا كمواكيا- الراسلام كا قدم ميارك مندوستان من ذا ما روات سى كملائے دا كے شود دول كى دى در وتنا ہوتى - بوكدائے سے بوده سوسال يملے تقى-ہدااس کے سے کملات واسے شودراسلام کاص قدرہی وہنیا داور سکر یو کریں کم ہے۔ مسلاؤل کے مہندوستان میں وارد ہونے سے قبل مبند وستان کے برا كيس حور كي تخلف زيان تني - بيتنا ور واسلسك سنط لامور اور لامور کے لئے دہلی اور مہی والے کے سے الرکیاد اور الرایاد وا مے سے کلکت

گراب اردوزیان مسلا ذی کے طفیل مہدوشان کوائی ہم گیرذیان می ہے۔ کربشاور سے دی گون اور کشیر سے لیکر داس کماری کس غرفیکہ کام ہندوستان میں کیسال بھی جائی سائی میں ان اور کشیر سے لیکر داس کم متعلق جناب بدونسیر بالوایشری پرشاد میا دیں تالیعت موت اپنی تالیعت و تاریخ مہند قردن و معلی میں فرائے ہیں۔

وو كرسها إلى نے ملك كے انار دايك نئ زيان دائے كى - جواسيت اندرايك جرت

الجيزاديي ذخيره ركنني س

گواس وقت مسلانوں سے مندکیوہ سے ہندودل نے ہندی پر بہت زور دیاہے سگرج جیرت انگیز تبولیت کا ادہ ارد وحروف اور ارد وزبان این اندائی ہے۔ وہ ہندی میں کمال مثناً اگر ذالك فضس ل الله کو ہندی میں تکعیں۔ تو ہوگا در میا لیکا بھی لاک اب درا ہندی زبان کی سلاست اور عام نہی ہی ملاظم ہو۔

سوائی دیا نندمام کا بجوید بہاش کا ہندی ترجم اللے منز)
برارتہ بوہبی برکاراکن ودیا کے گرمن کرنے نہما ہواکن سے بھن انبہ بدارتہوں دیا دا کو جا نے بارتہ بوہبی برکاراکن ودیا کے گرمن کرنے نہما ہواکن سے بھن انبہ بدارتہوں کو دہارات کو جا نے بار نہوں کو دہارات کو جا نے دوپ کریا سے انٹدکو برایت ہوتے ہیں۔ان بنٹروں کے لئے سویں پرکائن مان براتماس براؤں کو برایت ہونے والے شریرکو کا منا کے افوکول سم تہ کروی دوست ہوئے والے شریرکو کا منا کے افوکول سم تہ کروی دوست ہوئے ا

یس دا سی کنا چاہنے ہیں سے اور تواور خود مندول کا بیشتر معتر بھی نہیں سیجھ سکتا۔اب دنداس کا در دو ترجم طا خطم ہو۔

جواجی طرح اگ کے علم سے وا تعن ہیں۔ اوراس کے علاوہ اور علوم میانے دائے عالم بزرگ علوم وغیرہ کے طا ہرکرت میں عمرہ بینے والے حالم بزرگ علوم وغیرہ کے طا ہرکرت میں عمرہ بینے والے عالم رک علوم وغیرہ کے ایسے مطعت (حظ) کوبائے والے ہا رہ ایسے بزرگ ہیں۔ اے دیریک قائم رکھ۔ ہم ایسی ہی نوائش کرتے ہیں۔ بررگوں کے جم کی جوائش کرتے ہیں۔ اب دیجھویہ ادور تربان کسی سیس اور عام ہم ہے سے سامان اور سام

كسال آسانى سىمچەسىتى بىپ-

اگرسلان مہدومتان میں نہ آئے۔ تو آئے اس ہم گیرادیی زبان سے پرمہدوشا کا دسے مکک نے نعیب رہنا۔ ہم داس بہلومی مسلانوں سے مهندوستان برایک بینظیر

احمال کیا ہے۔

ادل آدی اور کی اور وید کسوم کا دی ہے۔ اسی سے دیدک دہرم کی معادادی اور کی اور وید کسوم کا دی ہے۔ اسی سے دیدک دہرم کی معادادی فل ہر ہے۔ گرمنوی نے اس دوا داری کو اور بی ذیا دہ دوشن کر دیا ہے۔ چنا نجر منوس سے میں میں موالد دیکرا ہی مسلمات میں ایا ہے۔ دہ ہدید فاظرین ہے۔

ور آریہ ورت سے باہر جا دول طرت ہو ہالہ کے مشرق اور جنوب مشرق۔اور جنوب مغرب مغرب شال مغرب شال مغرب شال ساور شال مشرق کے حالک بی جولوگ ہے ہے ہیں۔ انہیں کا تا م اسرا ور یہ ملیجے دیش ہے۔

كرياب مايان اورمين عواق - روب اور درب وامرك كم رسفواك

بفول سوامی دیا نند صاحب برسب اسراور لمیجد ہیں۔

علادہ اذیں ستیار تہہ برکاش کے سا وہ ایا ب بی جو کھ عیسا یکوں او ہودیوں اور سلانوں اور ہودیوں اور سلانوں کے متعلق کما گیا ہے۔ وہ بی آ دیہ ساج کی اس بڑا تی دوا داری بردلالت کرتا ہے۔ اب آب اس کے مقابلہ بی فدا اسلام کی دوا داری ما خطر فرا دیں۔

مات فاہرے۔ کہ چو ذہیب یہ علیم دے کہ ہا ہے علاوہ جودگر الک ہیں۔ ان کے کہنے والے لمیچ اور ایج ش ہیں۔ یعنے دوسرے الفاظ میں ان کی انسانیت ہیں ہی شبہ ہے۔ اب وہ غرب یہ کہاں اور کیسے شام کرست ہے کہ ہندوستان کے علاوہ کسی اور ملک ہیں ہی صواکی طرف سے فتلوق خواکی رہائی کے لئے ہادی یا رہا دائے ہی و مہہ ہے کہ یانی آ رہ ساج جناب سوامی دیا تند مما حب نے اپنی

كس وضاحت سے فیصل كردیا

کہ کی کہتی اور کوئی امت بھی اسی بنیں چھوٹی کے عیب بی کوئی بی ناکا ہو۔ یہ کیکر نکل قو عرصا دگریا فیصلہ کر دیا ۔ کہ ہرامت بچائے خود کوئی ندکوئی بیغیر اور نبی ادایک قران پاک کا یہ زمان اور یہ خیلی ایت کر ہی ہے ۔ کہ بلحا ظا یک فدمی اور ایک فرمی کتاب ہوئے کے اس کوکسی دوسر سے فرمیے وہ کا وش اور پر قاش نہیں ہے۔ بوکر متعصب فرمی کو ہونی چاہیے۔

اس زگری فران محید کیا جا ہنا ہے

یسیم دیرادرید کیکری بیا ہاہے ۔ کہ نرسلان اور ندکسی دوسرے نرمید والے کسی دوسرے نرمید والے کسی دوسرے نرمید اور درسرے نرمید اور درسرے نرمی کابول کو صواقت سے محق عاری نہیں اور درسرے نرمی شان میں کوئی ایسا کلم ترکمیں ۔ یو عدا دی او تہذیب اوران کا بول اورائے بندگول کی شان میں کوئی ایسا کلم ترکمیں ۔ یو عدا دی او تہذیب سے یا ہر ہو۔ یہ تعلیم لا نقری بین احد من دسله موان باک کماہے کہ تم

صرت علی علیالسلام کی خاان بی نظر کوئی لفظ و کیتے ہیں۔ اور دہمی سے سکتے بیں۔ کتنا بڑا فرق ہے کہ کھن میں وخہ کے بیٹے بدایک مسلان باحث من علی اسکتے بیں۔ کتنا بڑا فرق ہے کہ کھن میں وخہ کے بیٹے عبدالسلام کی شان میں کچے ہی آئیں ہمنا۔ اور بر فلا من اس کے عبدائی جو کچے ول میں آئیہ کے وجب مہادا ج دام چنود جی میں آئیہ کے وجب مہادا ج دام چنود جی مہالا ج کرش بی دینہو وینرو بزرگان مؤدکی شان میں اگر کو کی کھے ہے جا کالیں تو ہم براوا ج کرش بی کہ میں کہ کہ اس فور کروکت برومی ہی گرفت ہوئی کہ دور یا کہ اس میندر ہی اور معترت مہادا ج کرش جی کی موا یا تی ہما اسلامی کے مکھ اس میندر ہی اور معترت مہادا ج کرش جی کی موا یا تی ہما کہ کہ اس میندر ہی اور معترت مہادا ج کرش جی کی موا یا تی ہما کہ کہ اس میندر ہی اور معترت مہادا ج کرش جی کی موا یا ہے۔ براوا کی اس میندر ہی اور معترت مہادا ج کرش جی کی موا یا ہے۔ براوا کی اس میندر ہی کا کی مینا ہوں۔ تو میراقلم اس وقت لرز جا تا ہے۔ جب اس سے کوئی کھے ہیا دی کی کا کی جا تا ہے۔

مر العلام كار دادارى كابى اثرب - كراب آريرسان كويمى كي في المرسى ے۔ کہ ہیں اس ویدک عدم روا داری کو ترک کر کے دیا ہے حقیقی روا داری کو دا اوکر ما جاہئے چا بخر ۱ رومیر اترا امیار برکاش میں به تکھاہے کہ ود قانون قدرت كى اس ما المساقت كى تحيل ك على حفرت فر شرى شعك الميادية وزونا ك ظهور بذير بوسے اور استے اسے زما كى شرود كا مطايق غرب كى اصلاح كاكام انجام ديا ؟ بیمسلان کی می می می می خود ان باک کی ہی روا داری کے طفیل سے سی تھی تی می ہے کہ ائم نے کوئی اسی میں میں ہے واری سی میں کوئی ندیر تبہیں میں ایک اگروبدك دہرم اسكوسلىم كرناتو بيرمتوجى كوبركت مذير تاكمبندوستان كے علا وہ جولك من - وهلیجه دسش کملات این - اور نهای سوایی دیا نندصاحب کوسنیا دند برکاش می مختلف ابت یا دوں کے برخلات محد کر کوٹر یا محلوق کے جذبات کی سے سرمتی کرنی بطرتی بیراسلام کا ہتی عقیدہ ہے۔ جو یہ کہتا ہے کہ حضرت موسنظیمی برحن اور صفرت عیلے ہی برحن شری کرتن جى بى يزدك ورترى دام جندرى واجب الاحترام موائ اسى ين كونونى سع باكرابت ادب مان بی دہرانے کے لئے مجود ہوا ہے ۔ کیا یہ اسلام کی بہترین دواوا دی تہذیب او تندن يرفاش اوركدورت أليس وه عارب معانى مي اوريم مروفت الميس كل نكانے كے فلف قدام کے بادیوں کی شان کو برقزارد کی کراورا کی عظمت کوارسراتی اسلام نے دنیاکو جو بہترین روا داری کا بنن دیا تہذیب ہمینداس پر فخر و نا زکر کی۔ ير بى فرع براسلام كاكمفد احسال ب كم بنده ماس بيلامي ج كرش بى جها ياج کی تخصیت کانو تہیں کرنے ہیں۔ اور دا اس کے اتر کا نڈمیں جو دام جندرجی ہارہ میں کا ہند و کرنے ہوں ہے۔ کو معالیہ میں ہند و کرنے نہوتہ ہیں کی است کی مندولتی تصویر ہے۔ کہ اس اس کے کرد اس است کا کرد گردا که دا که در دودا درسالام مو آنخفرت معلے الله علیه دسلم کی دات سنوده صفات پر حنبول نے از سروان بزرگوں کی عزت واحرام کوقا نم کیا۔ ند صرف مندونشان بلکه کل دنیا اور بنی فرع انسان برانسلام نے مقدر عظیم الشال اصال کیاہے ۔ کہ تمذیب اور تمدل دمیّی دنیا

سكس يرنا ذكر المحال عدا فن المرت و توسيل محققة كل شهادت

سطرعويندا ناغه باسوبوككة إدنورهى كيانسارا وما تذياكمنسل كحميرمه وكاس تخرر فرابي هي زامي ايطالعكم دايول حين كن دب بي مساحات كي ايي دوح بني يائيم مندود بن ذات يات كالكفت نظام موجود ومن اس كفت برنس إذا ما بناكر وا مندو فرمي في الميزكي ك زمانيس ذاتو كانظام اسكا فاص يرو بتماريا بنس يسكن دروت ينظام موجود بمندود كا اعتقادے کہ معنی ذاتوں کے لوگ پر ہاکے سرمین اسکے یا متوں معنی اسکے یا دُل ویزہ وی وی مظلم دي مناب سي واسلام سي بناي كاد عاكرسكة بن م برودول كوديمة بن كيوي الرائيل وفداك مقبول بند كخفيس عيسائيت كينبت مندوت ن مي مضايره مي آرہا ہے کہ ہا یا دریوں نے دہی عیسا یُول اور ایکے پورمین بہا یُول می فرق وا میا ایک مورت کال بی ہے ۔ اول الذکر رشیو (دیمی) عیسانی کملات بی جن کونریاد و توش قیمت دیتی معانی جوبوری من بيدا بوے بي فقارت كى كا وسے ديكھتے بي اسلام كى ايك الديركت يہ ہے كم ال بي فري طور پر مندسین کاکوئی فاص وقد بنیں ہرسان تام خربی مراسم کو بجالاسکاہے + میری واسے یں یہ قدع اسان کی مرا بیوں کے ہے حصد کواس ذمنی وصنوعی برتری کے تفورات سے نسوب کیا ياسكناب يواي زعم انص مي ايك طبقه دوس طبق ك شبت د كمناب ادماكي أدمى دور سنخس سے اورایک قوم دوری قوم سے سینے آپ کوافغل کمینی سے۔ بیمعنوی عدم مسا دات بوفرا بیاں فہوری لاکتی ہے۔ مقدس بغیرے وقت میں بوفرا بیاں فہوری لاکتی ہے۔ مقدس بغیرے وقت میں بی موجود ہیں لیکن فرمی تعلیات کی محت بخش میرط کے تحت میں ذاتی شال سے آبخفر سی کھولی ہے ایک ایس ہو ایک ایس کے مرد کا میں ہو ہو گا ہے ہ میں اور دینہ کا میاہ فام فرز تدکس علی تبیلہ کے مغرور تربین مرداد کا ہم بار متسور ہوتا ہے۔

مرت بی بیس ملکی عبودیت کا دوله - رواداری دسادات کی نوبیال اس دنیا کے برایک گوشه یس بیپیادیں - پی براسلام ندهرت ان محاس کی بلیخ کرتا تفا- بلکه خود بی ان پر عالی تفایی دیر بے کہ مندوشان بی اس بی او بوداس مقدس بزرگ (پینی کے انتقال کو بیرو سوسال سے ذیاد گی عصر گذر معت کے ایک فاکروب بی دائرہ اسلام بر کسی برے سے بولے فاندانی سے سا دات کوری مارس تا میں مارس میں دائرہ اسلام بر کسی برے سے بولے فاندانی سے سا دات

مشہور منگالی اہل قلم بابر بنین جیندر پال اسلام کی رواداری اور مساوات برا کھے ہل الذیل مشمون میں مکھنے ہیں۔

در عول کی اجّا کی مجروریتیں اسلام نے دہ روس آزادی پیداکردی سے اس مجروکی کی اسلام نے اخوت اور براددا جردوا بطیر خرب اختا دہتا ہ ہما اوراسوتت کی دنیا ہی سے قلمی بگا رہتی اسلام نے اخوت اور براددا جردوا بطیر ہو قدر زور دیا جی شدو حدسے اب محل پیرا ہوکا ۔ اس کی مثال دنیا کا اور کوئی فرمسے بیری بیری قاصر اسیں مہندو کوئی کی طرح کوئی ڈات بات کا دخیا ترموجود نہیں ۔ رکسی کوفیش فا ندانی او الی فلمت کی بنا پر بوا مجھا ما آ ہے ۔ میساکد آج سنری کی افرام کا شعار بنا ہوکا ہے ۔ سالوں کی تمام آئے کے جوئی ملی اور فرہی فردائی کی مثالوں سے بھری برط می ہے۔

به مسلانون کی انتهائی بهمدوی ا در خدا ترسی کا مبزیری تها جن بندوت ن بسید غطیم اشان کمک کی خرمی زندگی ا در خیالات بین ایک انقلاب عظیم بیدا کردیا - ا در ایک فاتح کی حیثیت اس کمک بین داخل بوکر میزاد یا نفوس کی معاشرت و تلوب کو متنا نزگیا-

اسلام نے ہماں آگر ہمیں جدید آئین و قوائین سے روشنا س کیا۔ نے طریقہ ہائے انظام
بنائے کومت کے جدیدا غواض و مقاصد سے وا تف بنایا ۔ اور مبتد و مثان کے فنکف افراد کو
مند معروب ہیں ایک ایسی جا عت پیدا کردی جو پیشر کی نبت کہیں ذیا وہ وہ ہے اور سیاسی ہ
اقتصادی مفاد و مقاصد کی مال تھی۔ سلا لوں نے اگریزوں کی آمد سے ایک مخت پیشیر
می ہند و مثان کی اسلنت کو منظم اور قوم کو متحد کرنیکا فو و خر من ماصل کرایا نفائی
مستر مروجی نی فی و می دی ہو اور اور ایک مید دوکتک انڈن ہیں تقریر کرتے ہوے قوایا۔
مستر مروجی نی فی وسلم کوجی خرب کی تبلیغ کے سے سیعوث کیا گیا نہا ہے تقصیری اس کا

ایک اور عجیب و غریب بیه و نقا- تو رصلے استر علیوسلم) کے اہل وطن نے سسلی پر مکومت
کی - اور کی بہیں پرسات صدیوں سے ندائر ڈرانہ کا کوئی کمن الملك بجایا یکن اہوں
نے کسی مالت ہیں بھی دعایا کے حق عیادت و برشش ہیں دست و ندا ذی نہیں کی وہ عیسائیت
کا احترام اس سئے کرتے ہے ۔ کر قرآن کر بم انہیں بؤرسلموں سے مدوا داری کا برتا او کر نا
مکھانا ہے ۔ ۔ ۔ ۔ دنیا کے نفا م غلا ہب کم دبیش ایتا دعلی النفس کی نعیلم دیتے ہیں ۔ مگر
اسلام اس بارہ ہیں سے آگے ہے ۔ بی فوع اشان کی مذرت نعیلم اسلام کا سرایے نا ذہب اسلام اس بارہ میں سے آگے ہے ۔ بی فوع اشان کی مذرت نعیلم اسلام کا سرایے نا ذہب اس سے اسلام نے عالم کی رفت کا امول دنیا کے رویر دینیش کیا ہے ۔ دنیا اس امول
کی ہیردی کرنے سے خوش مال ہوگئی ہے ۔ ک

صرافت اسلام برسواحی دیانت کی شهادت

سواى ديا تندك الغاظين مندمي أغاذ اسلام كد مندري ويل فرائيل اليل

بدانی ایک اورا صلاح یا فنه فرقه املاء جوشوبها راج کی برماکرنا تخاص است برد کرش کی الا اور خاک مگانا خوع کی الدا ورخاک مگانا خوع کیا الدی دیاری دیاری

ہارے ذیانہ کے ویدک مصلح سوامی دیا تندما صبابی عصر کک شومت کے پیرورہ یکے ہیں۔سوانح عمری سوامی دیانند صفعہ ۵ ممنفہ مہندرا دیاکشن ساکنان منداوروبدول کے مانے والول میں مندرمہ بانا خرابیال دیجیکہ ومصلح يعت بدُه بيدا بوًا- وه منكر مندا تفا- ويدول كي ندمت كرف مالا اور تنام دیدک رسمول کو دورکرنے والا تھا۔اس کے بیرووس نے بہت پیٹی کو زوراً وخورك ساتفدوا ج ديا يكويا مصلح فرقته في مندرج بالا فرا بيول كساته بينا ا در خرا بول کو طاحیا۔ بعنی انکار خدا ا در ست پرستی کو رواح دیا۔ اس کے بعد دیدے طامیوں میں ایک ادرمصلے ہوا مینی شفراجا دیے اس نے ہم ادست کے عقبدہ کا روائ جیا۔ اور قدامت مادہ وروح کو مرس كإط ديا- ورہ درہ دياكاس كے نزديك اينور نفا _كوياس مسلم كے وتت بي ویدک دہر منفا۔ کر دنیائی ہر چیزکو ایٹور سمعا ما دے۔ حب كريرسوامي ديا نندصاحييس زمانيس اسلام كاآ غاز لمك عرب من ہوا۔ کو مااسلام کے ترول کے وقت ہندمیں دام مارگی - برص مینی - ہمہ ادسى ديزه وغيرومون مندرم بالا نغلات كي المودتي ان فوا بول كي موودكي ب اريه ورت كوا ياسادى تعليم كى عزورت فنى - جواعى مالس ترحيدكاسين دسى ان مرا مول کو دورکرے۔ سوامی دیانندصا حب کے خیالات کو جیوار کراب اس کے ایک سیلے كى كتفاس ياده مي سنيے - لادكانتى ما م وكسل ميت كورط ينجاب برويال أرب ویدک زمانہ کے بعد حید دہر میں تنزل آلیا۔ تولوگ دیدک کھی سی کئی ہی خریاں کے بعد حید دہر میں تنزل آلیا۔ تولوگ دیدک کھی سی کئی ہی خریاں کا دیاں دائے ہوئی کی خریان و فودا کا دی کو مجول کئے۔ بیا ہے اس کے جوانی و با نیاں دائے ہوئی اسکا کے بیال دائے ہوئی استیا نہ گئی میں بیٹو بد مدیعنے ہلاکت جانوروں کو جائز وار دیا گیا۔ بہلے ذاتوں کی استیا نہ ادما ن داعال سے ہوتی منی ساب جم سے ذاتوں کی نمیز ہونے لگی۔ بر منوا

مِنْ فَاصْ خَاصِ حَقَّوتَ فَامْ كُرِكِ عُدِرامِتِيا ذِي كَى بِحَاسِمُ وات دہرم کملانے لیں ۔ رسی حالت یں ایک ایسے ما تاکی مرود ہی۔ جوداست بازی دور ذندگی یاکیزگی کاسٹ کھلاوے ۔اس مطلم کے ہماتا یک صربدا ہوا۔ ابنوں نے جوانی قریا نبول کی تردیدگی۔ ہما تعلیم دی - فرضی ذات یات کی تمیر کوایدا دیا - کرم کے سیارکو پیمرفزوع دیا -راست بازی کی تعلیم دی- بیرونی دسوات کی تردیدی -غ فیکه مها تنانے اصلی ، دہرمے افلانی پیلوکو اُز سرو ڈندہ کیا۔ مها تما بدُصري فاص ا ودعير معولي فالبيت منروراسي بني كداس يراما مرج فرائق ودہرم کی مترورت محسوس شکی اوراس سے اس کی تلاس کی برواہ نہی راس نے وت دہرم میں بھا آوری فرائش وراستیاری کوانسان کی ڈندگی کامقصدا عظ ما يمين برسخف بدم فهي بوسكنا كرودانسان بدما تماكى ا مداد كے بغيرد برم ا-دبرمسر ويمدد برم (براتما) معلى دوس بركتار بده ف دہرم پر جلنے کے سلے اس نے محض انسانی طاقت ان تی كوشش كوكا في سجسا-بى عقبد وديرم كى بينكى كاموجب بيراكيونخداسى فيال نے ر کمنی یا نے میلے براتاکی ا مراد وفضل کی منرورت نہیں ہے ۔ وگڑ کو تا سنگ بنادیا دفن دفت بدمد دہرم کے نرمی پیٹیوا میش بیند مرکئے جس کا قدرتی ملیجہ ہے مؤا۔ کہ بدھ دہرم میں زوال الم الیا۔ بدھ نے ویدول کے علی وہرم کو از سرنو فروع دیا تھا۔ برمد کے بیروفد می تا متنگ بین بسیل گیا- بنت برستی اور بد متول کے اپنا تسلط چالیا اس بازى كا كام دنشاك ندر يا-اسى زماز مس صبت م بى براتماكے دجود سے مشکر تھا دبدول کی سرزمین میں ایسے تا متک متول کا سربہ رہنانا تکن نہا۔ ہذا ایسے زانرس ایک ایسے ہما تمای خرورت نی جوات اوں کے ع وزمر فوقا م كرے۔ اس مطلب كوية ماكر نے كے سوا مى شنکرا چاریری بریدا ہوئے۔ جنبول نے دنیامی برما تناکے سوسے ہوئے خیال کو

ميداركيا - لا خلامتول كو باال ميا-

الحرجه بدحدا ورجين مت كى كمك يل آبره ورشك بهارى مدج بها باج موجود تم ا ہم اکیلے یال برہمیاری سوائی شنکر جارہے نے دیددن کا اسومزود لیا۔الا ختر ماک كوجيروكرا يبط أنبيشرول كربى ويرسجدايان متكاسمنول كمقابلهم اسفايان وادكا برجادكيا رايشورك بريم مي بهال كام مو بوكيا ك برهداور جيوكى ابكتاكا دعظ كرنا فردع كيا- مدا تت كى مد كم سے تجا دركر كيا- اينورك وجود سے أكاركرنا يا بمدادست كامسكم اثناد وتول فايت مدي مي فينكرة باري المكون كوفع كرية کے سامے اینٹور وا واکو ہمرا وسٹ تک پنجا دیا۔ میں کا لائری ٹیجہ یہ ہڑا کہ کو برمود موم دیش سے عل گیا۔ اسٹکتا کا بول بالا ہوگیا۔ گر عرصہ مید میرتنزل شروع ہوگیا ہولا کہ ن نے زور کیلا ۔ دیدول اوریت مت برہم کو جیوا کہید شاروبی دیا کال کی ہوما ترق ہوتے آئی۔ وکٹ ہورا کمپ تو ہا ہت ہم میش سینے ۔ اس تنزل کی ما استین اِ مسالا حہے آربددرت پرطرکیا۔ اممال حرکی و صلائیت کے سامیع آریے وہت کی برسیا يرسى نے سرم بكايا۔ بت يرسى اور مفرک خدا يرسى كى تاب ندلاسے ماخ ، دہرم دور ہورانگ را سے کوا سیلا مرتے مقلوب کرلیا یہ تحرروادر يصليك افتلافات بالمحاكم عليموه ربكرايك مددا فتتاكا بباسا اسلام كى عزودت كواريروند کے لئے متروری اور ملا بدی میجے کا کیونخرا میہ درت کے جا ریا تخرار کے معلمان وفت کا کوشیر اس مك كيا فلا في الدُيدها في بياريول كودوركرف يس مخت ما كام موي تقيس-اب ان ان مدوجه د کے مقابم برا کیا ہے مسلے کی مزودت ہی ۔ بوشنکر آ جا دیرا ور بدھ کی افراط ونغربط سے مبرا ہوار میں کی تعلیم اکبی سرختیرسے ہو جو کہ اسوقت گداد ہور یا نہا۔ نہ ونسانی کوشش کا بیجہ مدسكم في توالها مراكي سن بدصك طرع منكر بود ورن فتكرة باريك طرع انساني اداكي ملام می تنیزی دکرسے - اوریا م سوا اہام ریانی کے اورکوئی اسان نہیں کرسکتا تبا سوفدات دیا پراینانسل کیا۔ اور ملک عرب ہی ایک ہنایت پاک انسان کو دنیا کی بہایت کے سلے آناما ۔ میں نے مت مرید کے خرک والحاد ادیدما شرقی دہمان فرایا

کو دورکرکے دنیا میں تو میرکا نام روش اور لوگوں کو بہذیب دا فلاق کی دولت سے مالا ملی کیا۔ صرفت مهندوشان برہی کیا موفوف ہے۔ اسوفت تام دنیا سخت اندہر ہے میں انی ۔ بحرویر برسخت کمنا فوید اندہر اچھایا ہوا فقا۔ چونکہ دیگر مالک کا سوال اسوفت ہائے معمون کا مونوع نہیں ہے۔ اسلے ہم اسے ترک کرتے ہیں۔ اگراہ تُن کو منظور ہوا۔ تواسکے سے کے ایک ہم اسے ترک کرتے ہیں۔ اگراہ تُن کو منظور ہوا۔ تواسکے سے کے ایک ایک کتاب مکمی جائے گی۔

مندو وہرم کی یومیدہ واور اسلام کے ذیر دست وصوا بیت کے گو ہے کے سامنے مذاہر سے کی یا داخلہ کیل ارتبریج دسمیر سلاع کیوالہ پڑتاب)

ابی ای مقون کواس دعایر فتم کرتا ہوں۔ کہ جہاسات ہند دہا یکون اسابی دموانیت اور تہذیب و ابین ایکن مقون کواس دعایر فتم کرتا ہوں۔ کہ جہاسات ہند دہا یکون اسابی دموانیت اور تہذیب و تقرن کو کو کو کو کہا اسلام کیلئے ڈواخ کرف تاکہ یہ تا م سد ددکو ہو تقرن کی معنوتی معنوتی معنوتی اسلام کے فورسے منور ہوکر دین ود نیا کے حتات کی وارث بن کیس العیان ۔ دیاری العیان ۔ دیاری العیان ۔ دیاری العیان ۔